

Sylabus przedmiotu

| | |
|---------------------|--|
| Przedmiot: | Socjologia |
| Kierunek: | Pedagogika specjalna, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012 |
| Rok/Semestr: | I/1 |
| Liczba godzin: | 15,0 |
| Nauczyciel: | Bielecka - Prus Joanna, dr |
| Forma zajęć: | ćwiczenia |
| Rodzaj zaliczenia: | zaliczenie na ocenę |
| Poziom trudności: | podstawowy |
| Wstępne wymagania: | Ogólna wiedza o procesach społecznych nabyta w szkole średniej na lekach historii i WOS |
| Metody dydaktyczne: | <ul style="list-style-type: none">• dyskusja dydaktyczna• metoda przewodniego tekstu• objaśnienie lub wyjaśnienie |
| Zakres tematów: | 1. Socjologia jako nauka humanistyczna. 2. Działanie społeczne. Interakcje społeczne. Role społeczne. Role społeczne w rodzinie i szkole. 3. Stosunki społeczne. Grupy społeczne. Tożsamość społeczna i zbiorowa. 4. Socjologiczne ujęcie kultury. Socjalizacja i kontrola społeczna. 6. Przywództwo i władza. Struktura społeczna. Zróżnicowane społeczne i nierówności społeczne. Funkcjonowanie osób niepełnosprawnych w społeczeństwie 7. Procesy społeczne |
| Forma oceniania: | <ul style="list-style-type: none">• końcowe zaliczenie pisemne• obecność na zajęciach• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)• referat |

Literatura podstawowa:

- Goodman Norman, *Wstęp do socjologii*, Wyd. Zysk i S-ka, Poznań 1997.
- Szacka Barbara, *Wprowadzenie do socjologii*, Oficyna Naukowa, Warszawa 2003.
- Sztompka Piotr, *Socjologia*, Znak, Kraków 2002.
- Turner Jonathan H., *Socjologia. Koncepcje i ich zastosowanie*, Wyd. Zysk i S-ka, Poznań 1998.

2

- Sztompka P., *Socjologia*, Kraków 2002, s. 45-66.
- Znaniecki F., *Pojęcie roli społecznej*, w: J. Szacki, *Znaniecki*, Warszawa 1986, s. 309-319.
- Goffman, E., *Rytuał interakcyjny*, Warszawa 2006, s. 114-135.

© Goode William J, *Teoria napięcia w roli*, w: *Socjologia. Lektury*, red. P. Sztompka i M. Kucia, Kraków 2005, s. 154-162.

3.

- Sztompka P., *Socjologia*. Kraków 2002, ss. 87-124.
- Szacka B., *Wprowadzenie do socjologii*, Rozdział VIII: Grupa społeczna. oraz w R. VI podrozdział 4: Tożsamość.
- Oyster C.K., *Grupy*, Poznań 2002, R. 2, ss. 56-79.

© Straub J., *Tożsamość osobista i zbiorowa. Analiza pojęcia*, w: *Współczesne teorie socjologiczne*. T. 2, red. A. Jasińska-Kania, L. M. Nijakowski, i inn., Warszawa, 2008, s. 1119-1134.

4.

- Szacka B., *Wprowadzenie do socjologii*, Rozdział III. Kultura. Rozdział VII. Kontrola społeczna.
- Tillmann K.J., *Teorie socjalizacji*, Warszawa 2005, ss.8-39.
- Siemaszko, *Granice tolerancji*, Warszawa 1983, s. 299-322.

Literatura:

© Goffman E. *Piętno*, Gdańsk 2005, s. 31-76.

5.

- Berger P. L., Luckmann T., *Społeczne tworzenie rzeczywistości*, Warszawa 1983, s. 69-84.
- Szewczyk J., *Szkolne obrzędy i rytuały w kontekście mitycznej podróży bohatera*, Poznań 2002, s.147-162.
- Oyster C.K., *Grupy*, Poznań 2002, R. 2, ss. 113-144.

©M. Kamiński, *Gry więzienne*, Warszawa 2006, s. 124-153.

6.

- Oyster C.K., *Grupy*, Poznań 2002, R. 2, ss. 237-267.
- Szacka B., *Wprowadzenie do socjologii*, Warszawa 2008. Rozdział XIII: Zróżnicowanie społeczne społeczeństw ponowoczesnych.
- Sztompka P. *Socjologia*, Kraków 2002, s. 331-368.

©Jones L i Moore R., *Równość szans. Program szkolny i przedmiot*, w: *Nieobecne dyskursy*, cz. V, pod red. Z. Kwiecińskiego, Toruń 1997, s. 198-211.

7.

- Szacka B., *Wprowadzenie do socjologii*, Warszawa 2008. Rozdział IV: Zmiana społeczno-kulturowa.
- Sztompka P., *Socjologia*, Kraków, 2002, Trauma zmian społecznych, s. 454-472.
- Ritzer G., *Makdonaldyzacja społeczeństwa*, w: *Antropologia kultury. Zagadnienia i wybór tekstów*, red. A. Mencwel, Warszawa 2005, s. 563-574.

© Urry J., *„Społeczeństwa” i wymiar globalny*, w: *Socjologia. Lektury*, red. P. Sztompka i M. Kucia, Kraków 2005, s. 697-707.

| | |
|-----------------------|---|
| Dodatkowe informacje: | <p>Kryteria oceniania:</p> <ul style="list-style-type: none">• dopuszczalne dwie nieobecności na zajęciach lub dwa nieprzygotowania. W przypadku przekroczenia limitu konieczność indywidualnego zaliczenia materiału,• aktywność na zajęciach (max. 5 punktów)• referat: treść (max.3 pkt.), sposób prezentacji (max.2 pkt.). Suma: max.5 pkt.,• kolokwium: max 20 punktów. Do zaliczenia zajęć należy zdobyć min. 10 pkt.• ogólna ocena (punktacja): <p>bdb</p> <p>23-25</p> <p>db+</p> <p>21-22</p> <p>db</p> <p>19-20</p> <p>dst+</p> <p>17-18</p> <p>dst</p> <p>14-16</p> <p>ndst</p> <p>poniżej 13 pkt.</p> <ul style="list-style-type: none">• |
|-----------------------|---|