

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium licencjackie
Kierunek:	Politologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Trembicka Krystyna, dr hab.
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	Wiedza w kwestiach warsztatowych i metodologicznych oraz znajomość źródeł i literatury przedmiotu niezbędnych do napisania pracy licencjackiej.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • konsultacje • objaśnienie lub wyjaśnienie • seminarium
Zakres tematów:	Metodologia politologii i teoria polityki, myśl polityczna ze szczególnym uwzględnieniem komunistycznej; niedemokratyczne systemy polityczne (w tym Polska Ludowa), historia instytucji politycznych, uwarunkowania i prawidłowości przemian społecznych, gospodarczych i politycznych; wpływ historii na współczesność; transformacja systemowa w Europie Środkowowschodniej. Indywidualne wskazówki metodologiczne i merytoryczne uzależnione od wiedzy studenta oraz problematyki prac licencjackich.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Zaliczenie jest uzależnione od oddania do korekty 1/3 pracy.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gajda S., <i>Styl naukowy</i>, [w:] <i>Współczesny język polski</i>, red. J. Bartmiński, Wrocław 1993. 2. Gambarelli G., Łucki Z., <i>Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską</i>, Kraków 1998. 3. Kobyliński W., <i>Organizacyjne i metodyczne problemy pisania pracy dyplomowej</i>, Warszawa 1980. 4. Kuziak M., Rzepczyński S., <i>Jak pisać</i>, Bielsko Biala 2000. 5. Opoka E., <i>Uwagi o pisaniu i redagowaniu prac dyplomowych na studiach technicznych</i>, Gliwice 1999. 6. Wejner J., <i>Technika pisania i prezentowania prac naukowych</i>, Kraków 1992. 7. Pułło A., <i>Prace magisterskie i licencjackie</i>, Warszawa 2001. <p>Literatura uzupełniająca jest uzależniona od wybranej przez seminarzystów problematyki badawczej.</p>
Dodatkowe informacje:	Kontakt z wykładowcą: krystynatrembicka@wp.pl