

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Śmierć i zaświaty w antycznej myśli greckiej
Kierunek:	Filozofia, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Śmierć i zaświaty w antycznej myśli greckiej
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Świderek Jolanta, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 15,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Znajomość historii filozofii i religii starożytnej Grecji.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • objaśnienie lub wyjaśnienie • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny
Zakres tematów:	Refleksje dotyczące śmierci i tego co jest po niej jakie odnajdujemy w pismach filozofów i utworach poetów były ściśle związane z ówczesną praktyką religijną oraz koncepcjami duszy. Zadaniem proponowanego cyklu wykładów jest zapoznanie uczestników ze stosunkiem Hellenów do śmierci oraz z ewolucją ich wyobrażeń dotyczących zaświatów oraz tego co dzieje się z duszą człowieka po jego śmierci.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Obecność na zajęciach. Zaliczenie pisemne w formie testu.
Literatura:	Eliade M., Historia wierzeń i idei religijnych, t.1, Warszawa 1997 Lengauer W., Religijność starożytnych Greków, Warszawa 1994 Garland R., The Greek Way of Death, Ithaca 1985 Vermeulen E., Aspects of Death in Early Greek Art and Poetry, Berkeley 1979
Modułowe efekty kształcenia:	01 potrafi omówić główne problemy poruszane na zajęciach fakultatywnych 02 umie wskazać powiązania problematyki omawianej na zajęciach fakultatywnych z problematyką nauk humanistycznych i społecznych 03 przedstawia główne kierunki i najważniejsze stanowiska z zakresu problematyki omawianej na zajęciach 04 samodzielnie analizuje materiał teoretyczny związany z omawianymi w ramach przedmiotu zagadnieniami 07 potrafi samodzielnie poszerzać wiedzę z zakresu omawianego na zajęciach fakultatywnych