

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium magisterskie</b>
Kierunek:	Filologia polska, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Seminarium magisterskie
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Pelc Halina, prof. dr hab.</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	20,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 20,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	Przygotowanie kolejnych rozdziałów pracy magisterskiej.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• ekspozycja</li> <li>• klasyczna metoda problemowa</li> <li>• konsultacje</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• seminarium</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>Problematyka: dialektologiczna, etnolingwistyczna, socjolingwistyczna, aksjologiczna i leksykologiczna.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mowa mieszkańców wsi w ujęciu pokoleniowym i w świetle przemian społeczno-cywilizacyjnych ostatnich lat (gwara, polszczyzna potoczna, polszczyzna regionalna).</li> <li>2. Świadomość językowa, kompetencja językowa i kompetencja komunikacyjna mieszkańców wsi.</li> <li>3. Język mieszkańców miast.</li> <li>4. Wartości i wartościowanie.</li> <li>5. System wartości mieszkańców wsi i miast.</li> <li>6. Stereotypy narodowe.</li> <li>7. Językowy obraz świata.</li> <li>8. Definicja i definiowanie.</li> <li>9. Słownictwo ludowe – analiza semantyczna i geograficzna.</li> <li>10. Bogactwo językowe i kulturowe „małej ojczyzny”.</li> <li>11. Wierzenia, obrzędy, zwyczaje – dawne i współczesne.</li> </ol> <p>Literatura dostosowana do problematyki tematów prac magisterskich, realizowanych zgodnie z określoną tematyką badawczą dialektologiczną, etnolingwistyczną, socjolingwistyczną, aksjologiczną i leksykologiczną.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne</li> <li>• końcowe zaliczenie pisemne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	Przygotowanie części analitycznej pracy.
Literatura:	Literatura zgodna z problematyką pracy magisterskiej.
Dodatkowe informacje:	halina.pelc@poczta.umcs.lublin.pl
Modułowe efekty kształcenia:	<p>K_W01 ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej literaturoznawstwa i językoznawstwa w obrębie nauk humanistycznych, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej oraz pogłębioną znajomość powiązań studiowanych dyscyplin z innymi dziedzinami dyscyplinami nauk humanistycznych umożliwiającą integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin</p> <p>K_W19 zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej</p> <p>K_W20 ma ugruntowaną wiedzę z zakresu warsztatu polonistycznego, umożliwiającą sprawne i profesjonalne posługiwanie się narzędziami badawczymi w ramach pracy magisterskiej</p> <p>K_W21 potrafi samodzielnie zebrać materiał stanowiący podstawę pracy magisterskiej, analizuje go i formułuje wnioski, na podbudowie teoretycznej właściwej dla podjętego tematu</p>