

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Antropologia kulturowa</b>
Kierunek:	Filozofia, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Antropologia kulturowa
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	<b>Torczyńska Monika, dr</b>
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	5,0
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• wykład konwersatoryjny</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>Program wykładów obejmuje podstawowy zakres wiedzy antropologicznej o człowieku i jego funkcjonowaniu w kulturze.</p> <p>Wykład przedstawia rys historyczny rozwoju antropologii kulturowej, teoretyczne i empiryczne osiągnięcia prekursorów dyscypliny, tj. koncepcje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E. B. Tylora,</li> <li>- L. H. Morgana,</li> <li>- W. Schmidta,</li> <li>- R. Lintona,</li> <li>- M. Mead,</li> <li>- R. Benedict.</li> </ul> <p>Program obejmuje również podstawowe pojęcia dla nauki o kulturze, tj. kultura, cywilizacja, podstawowe systemy normatywne kultury w ujęciu atrybutywnym i dystrybutywnym.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• końcowe zaliczenie pisemne</li> </ul>
Literatura:	<p>A. Paluch, <i>Mistrzowie antropologii społecznej. Rzecz o rozwoju teorii antropologicznej</i>, Warszawa 1990.</p> <p>B. Olszewska-Dyoniziak, <i>Człowiek - kultura - osobowość. Wstęp do klasycznej antropologii kultury</i>, Kraków 1991.</p> <p>E. Krawczak, <i>Antropologia kulturowa: klasyczne kierunki, szkoły i orientacje</i>, Lublin 2007.</p>