

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Technika pracy umysłowej
Kierunek:	Filozofia, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	technika pracy umysłowej
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Kowalewska Małgorzata, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	brak
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • konsultacje
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. rodzaje i gatunki prac naukowych 2. zasady przygotowania tekstu naukowego 3. jak korzystać z zasobów instytucji naukowych 4. rodzaje źródeł naukowych 5. korzystanie ze źródeł naukowych 6. metody badawcze w humanistyce 7. przygotowanie pisemnej pracy naukowej
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca semestralna
Warunki zaliczenia:	przygotowanie pracy pisemnej zgodnie z kryteriami zaprezentowanymi przez Prowadzącą
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mieczysław Ozorowski, Przewodnik pisania pracy naukowej, Warszawa 1997 2. Krzysztof Woźniak, O pisaniu pracy magisterskiej na studiach humanistycznych: przewodnik praktyczny, Warszawa-Łódź 1999 3. Gianfranco Gambarell, Zbigniew Łucki, Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską. Wybór tematu, prezentowanie, publikowanie. Kraków 1995 4. David Lindsay, Dobre rady dla piszących prace naukowe, Wrocław 1995
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> 01 posługiwać się podstawową terminologią filozoficzną 02 posługiwać się podstawowymi metodami analizy i interpretacji tekstów filozoficznych 03 przygotować tekst naukowy zgodnie z zasadami publikacji respektując zasady ochrony własności intelektualnej 04 korzystać z zasobów instytucji kultury i orientuje się w życiu intelektualnym 05 samodzielnie tworzyć typowe prace pisemne z wykorzystaniem odpowiednich źródeł 06 korzystać z podstawowych umiejętności badawczych 07 formułować i analizować problemy, dobierać metody i narzędzia badawcze, opracować i zaprezentować wyniki 08 pracować w zespole, planować i organizować pracę