

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Tradycyjne retoryki a współczesne formy perswazji
Kierunek:	Kognitywistyka, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Świderek Jolanta, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 25,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 20,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Znajomość logiki pragmatycznej.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • objaśnienie lub wyjaśnienie • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny
Zakres tematów:	Myśliciele antycznej Hellady łączyli retorykę ze sztuką argumentacji i etyką, doceniając jej rolę w ówczesnym życiu społecznym. Ich osiągnięcia stanowią podstawę współczesnych metod perswazyjnych a retoryka jest obecna we współczesnym życiu społecznym i kulturalnym. Celem zajęć jest zapoznanie uczestników z osiągnięciami klasycznych szkół retoryki a zwłaszcza sposobami przekonywania: <i>logos</i> , <i>pathos</i> , <i>ethos</i> , rozwijanymi w metodach: <i>inventio</i> , <i>dispositio</i> , <i>elocutio</i> , <i>memoriaiactio</i> , a następnie wykazanie ich obecności we współczesnych formach perswazji.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Obecność na zajęciach. Zaliczenie pisemne w formie testu.
Literatura:	<p>Perelman Ch., <i>Imperium retoryki. Retoryka i argumentacja</i>, Warszawa 2004</p> <p>Volkman R., <i>Wprowadzenie do retoryki Greków i Rzymian</i>, Warszawa 1995</p> <p>Cichocka H. i Lichoński J.Z., <i>Zarys historii retoryki od początku do upadku cesarstwa bizantyjskiego</i>, Warszawa 1995</p> <p>Kennedy G.A., <i>The Art of Persuasion in Grece</i>, vol.1, London 1963</p> <p>Borg. J., <i>Perswazja. Sztuka wpływania na ludzi</i>, Warszawa 2006</p>