

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Semiotyka</b>
Kierunek:	Kognitywistyka, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Semiotyka
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	<b>Malmon Monika, dr</b>
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Znajomość pojęć semiotycznych prezentowanych na wykładzie. Zaliczony wstępny kurs z logiki (np. Wstęp do logiki).
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• konsultacje</li> <li>• metoda przewodniego tekstu</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>Pojęcie znaku - definicja, własność;</p> <p>Stoicka teoria znaku;</p> <p>Znak językowy (teoria de Saussure'a);</p> <p>Znak w ujęciu Peirce'a:</p> <p>Znak, kultura, komunikacja (Umberto Eco)</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obecność na zajęciach;</li> <li>2. Aktywna forma uczestnictwa w zajęciach;</li> <li>3. Zaliczenie kolokwium.</li> </ol>
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dąbska I., <i>Wprowadzenie do starożytnej semiotyki greckiej. Studia i teksty</i>, Ossolineum, Wrocław 1984;</li> <li>2. Pelc J., <i>Wstęp do semiotyki</i>, Wiedza Powszechna Warszawa 1982;</li> <li>3. Żegleń U., <i>Wprowadzenie do semiotyki teoretycznej i semiotyki kultury</i>, Toruń Wydawnictwo UMK 2000;</li> <li>4. Buczyńska-Garewicz H., <i>Semiotyka Peirce'a</i>, Biblioteka Myśli Semiotycznej Warszawa 1994;</li> <li>5. Eco U., <i>Czytanie świata</i>, Kraków 1999;</li> <li>6. Saussure de F., <i>Kurs językoznawstwa ogólnego</i>, Wyd. 2 popr. i nast.: wstęp i przypisy Kazimierz Polański, Warszawa 1991.</li> </ol>
Dodatkowe informacje:	<p>Strona Instytutu Filozofii:</p> <p><a href="http://filozofia.umcs.lublin.pl/zaklad-historii-filozofii-starozytnej-i-sredniowiecznej/monika-malmon">http://filozofia.umcs.lublin.pl/zaklad-historii-filozofii-starozytnej-i-sredniowiecznej/monika-malmon</a></p> <p>Kontakt:</p> <p>e-mail: <a href="mailto:mmalmon@bacon.umcs.lublin.pl">mmalmon@bacon.umcs.lublin.pl</a></p>
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> <li>01 Identyfikuje miejsce semiotyki wśród innych nauk, określa dziedzinę badań semiotyki</li> <li>02 Charakteryzuje podstawowe terminy i kategorie semiotyczne, zna ich historię</li> <li>03 Rozpoznaje umysł jako szczególny system posługujący się symbolami</li> <li>05 Rozpoznaje funkcje znaków językowych i niejęzykowych; wylicza i opisuje kody</li> <li>06 Potrafi zaprezentować problemy semiotyczne dotyczące różnych dziedzin</li> <li>07 Umie przedstawić argumenty w sporach o definicje znaku i o jego funkcje</li> <li>08 Potrafi dokonać analizy semiotycznej dowolnego komunikatu w dowolnym kodzie</li> <li>09 Potrafi przedstawić procesy poznawcze jako procesy semiotyczne</li> <li>10 Potrafi zastosować wiedzę semiotyczną do rozwiązania problemów badawczych z dziedziny semiotycznej kognitywistycznej</li> <li>11 Reprezentuje postawę krytyczną wobec poznawanych koncepcji</li> <li>12 Jest aktywny i twórczy poznawczo</li> <li>13 Szanuje pracę i własność intelektualną innych</li> </ol>