

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Archeologia powszechna cz. II (neolit)
Kierunek:	Archeologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Szeliga Marcin, dr
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	brak
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • konsultacje • opis • prelekcja
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Początki neolitu na ziemiach polskich: sytuacja kulturowa, uwarunkowania środowiskowe, relacje najstarszych społeczności rolniczych z późnoneolitycznymi ugrupowaniami zbieracko-łowieckim, kontakty interregionalne ekumen wczesno neolitycznych w świetle importu surowców i wytworów kamiennych. 2. Krąg młodszych kultur naddunajskich: chronologiczna zmienność i zróżnicowanie terytorialne w kontekście oddziaływań zakarpaccich. 3. Społeczności rozwiniętej doby neolitu: plemiona kultury pucharów lejkowatych i kultury amfor kulistych, ekspansywność terytorialna, skokowy rozwój gospodarki i paneuropejska idea megalityczna. 4. Krąg kultur z ceramiką sznurową późnego neolitu: odrębności gospodarcze i funeralne. 5. Paraneolityczne kultury strefy leśnej i ich koneksje wschodnioeuropejskie. 6. Epigoni neolitu – kultura pucharów dzwonowatych.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach
Warunki zaliczenia:	-
Literatura:	<p>Grygiel R. Neolit i początki epoki brązu w rejonie Osłonek i Brześcia Kujawskiego, t. I-II. Łódź 2004 (t. I), 2008 (t. II).</p> <p>Hensel W. (red.) Prahistoria ziem polskich, t. II: Neolit. Wrocław 1979.</p> <p>Kozłowski J. K. (red.) Kultura malicka. Drugi etap adaptacji naddunajskich wzorców kulturowych w neolicie północnej części środkowej Europy. Kraków 1996.</p> <p>Kruk J., Milisauskas S. Rozkwit i upadek społeczeństw rolniczych neolitu. Kraków 1999.</p> <p>Nowak M. Drugi etap neolityzacji ziem polskich. Kraków 2009.</p>
Dodatkowe informacje:	Zakres tematyczny ćwiczeń obejmuje różnorodne zagadnienia związane z materialną i duchową kulturą społeczeństw neolitycznych i eneolitycznych środkowej Europy, w tym w szczególności ziem polskich. Ćwiczenia są ściśle powiązane z wykładem

<p>Modułowe efekty kształcenia:</p>	<p>01 ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach oraz podstawowych prawidłowościach rządzących rozwojem kultury ludzkiej z zakresu pradziejów i okresu wczesnohistorycznego ziem polskich na tle Starego Świata</p> <p>02 ma podstawową wiedzę o metodach, periodyzacji i chronologii w zakresie identyfikacji kulturowo-chronologicznej źródeł archeologicznych, ich analizy i interpretacji</p> <p>03 ma podstawową wiedzę o interakcjach człowiek-środowisko w pradziejach i okresie wczesnohistorycznym</p> <p>04 umie samodzielnie pozyskiwać wiedzę z literatury krajowej i obcej, formułować i wyrażać własne poglądy, podejmować dyskusję nad wybranymi problemami archeologii, rozwijać swoje umiejętności badawcze i praktyczne (formułowanie, analiza problemów, dobór metod i narzędzi badawczych, krytyczne podejście do źródeł i hipotez, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie typowych problemów w archeologii, korzystając ze wskazówek opiekuna naukowego</p> <p>05 potrafi zdobywać i wykorzystywać wiedzę dotyczącą dziejów starożytnych i czasów wczesnohistorycznych oraz antropologii historycznej i fizycznej, rozumiejąc interdyscyplinarność archeologii potrafi korzystać z dorobku nauk humanistycznych, przyrodniczych i ścisłych</p> <p>06 potrafi przygotowywać wystąpienia ustne oraz konstruować różne formy prac pisemnych w oparciu o pozyskaną wiedzę praktyczną i teoretyczną w języku ojczystym i obcym, dotyczących zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł archeologicznych; merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski</p> <p>07 potrafi identyfikować, analizować i interpretować źródła archeologiczne oraz interpretować obserwacje terenowe i archeofakty w aspekcie interakcji człowiek-środowisko</p> <p>08 ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju</p> <p>09 potrafi współdziałać i pracować w zespole, według celów i wskazówek kierującego, przyjmując w niej różne role, umiejętnie formułując priorytety służące realizacji określonego przez siebie i grupę celu</p>
-------------------------------------	---