

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium</b>
Kierunek:	Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo, podyplomowe kwalifikacyjne [3 sem], niestacjonarny, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	10,0
Nauczyciel:	<b>Dymmel Anna, dr hab.</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 14,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 14,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	brak Seminarium obejmuje zagadnienia dotyczące współczesnego czytelnictwa w kontekście kultury multimedialnej i komunikacji społecznej. Uwzględnia zagadnienia promocji czytelnictwa w kontekście wykorzystania narzędzi internetowych, zagadnienia kultury czytelniczej i medialnej współcześnie, zagadnienia kompetencji informacyjnych wybranych grup, gł. młodzieży, kobiet., biblioterapia.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• konsultacje</li> <li>• metoda sytuacyjna</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• pokaz</li> <li>• seminarium</li> <li>• z użyciem komputera</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>Wymogi stawiane pracom licencjackim, kryteria oceny.</p> <p>2. Źródła informacji naukowej w zakresie bibliologii i czytelnictwa.</p> <p>3. Przypomnienie zasad budowy aparatu naukowego.</p> <p>3. Poszukiwanie i wybór tematyki pracy dyplomowej.</p> <p>5. Gromadzenie literatury przedmiotu, krytyczna analiza stanu badań, uświadomienie kontekstów metodologicznych</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• praca dyplomowa</li> </ul>
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Czytanie, czytelnictwo, czytelnik, pod red. A. Żbikowskiej-Migoń przy współud. A. Łuszek, Wrocław 2011.</li> <li>2. M. Łobocki, Metodologia badań pedagogicznych, Kraków 2004.</li> <li>3. T. Pilch, T. Bauman, Zasady badań pedagogicznych, Strategie ilościowe i jakościowe, Warszawa 2001</li> <li>4. inne opracowania w zależności od wybranego tematu gromadzone przez słuchacza i systematycznie kontrolowane.</li> </ol>
Dodatkowe informacje:	<p>annadymmel@wp.pl; konsultacje Humanistyka p. 125</p> <p>Seminarium obejmuje zagadnienia dotyczące współczesnego czytelnictwa w kontekście kultury multimedialnej i komunikacji społecznej. Uwzględnia zagadnienia promocji czytelnictwa w kontekście wykorzystania narzędzi internetowych, zagadnienia kultury czytelniczej i medialnej współcześnie, zagadnienia kompetencji informacyjnych wybranych grup, gł. młodzieży, kobiet., biblioterapia.</p>