

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Surowce kosmetyczne oraz metody ich analizy
Kierunek:	Chemia, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Specjalność:	chemia środków bioaktywnych i kosmetyków
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Surowce kosmetyczne oraz metody ich analizy
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Wianowska Dorota, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	Średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Podstawowa wiedza z chemii nieorganicznej i organicznej oraz chemii analitycznej.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • klasyczna metoda problemowa • wykład problemowy • z użyciem komputera
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie w zagadnienia chemii kosmetycznej, podstawowe definicje, akty prawne normujące skład produktu kosmetycznego, surowce kosmetyczne których zastosowanie w kosmetyku jest normowane specjalnymi aktami prawnymi, wymagania jakościowe stawiane przed gotowym produktem oraz pojedynczym składnikiem, obowiązujące metody analizy. 2. Charakterystyka właściwości fizykochemicznych popularnych nieorganicznych i organicznych surowców kosmetycznych pod kątem ich wykorzystania w produktach kosmetycznych. 3. Podział surowców kosmetycznych ze względu na ich działanie w gotowym preparacie kosmetycznym, ze szczególnym wyróżnieniem: <ul style="list-style-type: none"> • środki podwyższające barierę ochronną skóry; • o działaniu przeciwdrobnoustrojowym (konserwanty i środki przeciwłupieżowe); • surowce odżywcze, nawilżające, natłuszczające, łagodzące i kojące, zmiękczone, ściągające i złuszczone, matujące; • surowce wybielające i barwiące (popularne barwniki naturalne i syntetyczne); • syntetyczne i naturalne substancje zapachowe.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Pozytywne zaliczenie kolokwium końcowego.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Amparo Salvador, Alberto Chisvert, "Analysis of cosmetic products", Elsevier, 2007. 2. Wiesław Malinka „Zarys chemii kosmetycznej”; 3. Janina Marcinkiewicz-Salmonowiczowa „Zarys chemii i technologii kosmetyków”; 4. Alicja Marzec „Chemia kosmetyków. Surowce, półprodukty, preparatyka wyrobów”.
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> 01 Wymienić poszczególne grupy surowców kosmetycznych 02 Powiązać rolę danej grupy składników kosmetycznych w preparacie z właściwościami fizykochemicznymi typowych jej reprezentantów 03 Ocenic korelację wiedzy zdobytej w ramach przedmiotów specyficznych dla wybranej specjalności i specjalizacji z zakresem wiedzy z podstawowych przedmiotów chemicznych. 04 Zrozumieć społeczne i środowiskowe aspekty rozwoju nauk chemicznych i ich praktycznego wykorzystania.