

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wiedza o kulturze
Kierunek:	Animacja kultury, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Wiedza o kulturze
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Świdzińska Agata, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	4,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Bez wstępnych wymagań
Metody dydaktyczne:	• wykład problemowy
Zakres tematów:	1. Kultura jako kategoria pojęciowa w naukach humanistycznych i społecznych. 2. Systemy i elementy kultury. 3. Badanie kultury - wybrane koncepcje i modele. 4. Teorie kultury popularnej. 5. Kultura współczesna - cechy, typy, przejawy. 6. Nowe zjawiska kulturowe - pojęcia i sposoby opisu. 7. Tożsamość/tożsamości kulturowe. 8. Uczestnictwo w kulturze - typy uczestnictwa w kulturze. 9. Wielokulturowość - interdyscyplinarny przegląd ujęć zjawiska. 10. Kultura codzienności - codzienność społeczeństwa.
Forma oceniania:	• egzamin pisemny • esej
Literatura:	1. Burszta W.J., <i>Antropologia kultury. Tematy, teorie, interpretacje</i> , Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 1998. 2. Gajda J., <i>Antropologia kulturowa. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze</i> , Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2009. 3. Gajda J., <i>Antropologia kulturowa. Kultura obyczajowa początku XX wieku</i> , Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2009. 4. Hostyński L., <i>Wartości w świecie konsumpcji</i> , Lublin 2006. 5. Sulima R., <i>Antropologia codzienności</i> , Kraków 2000.
Dodatkowe informacje:	Zakład Pedagogiki Kultury, ul. Narutowicza 12 agataswidzinska1@onet.eu