

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2G29-I-1
Przedmiot:	Zajęcia na innym kierunku
Kierunek:	Grafika, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	malarstwo
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	60,0
Nauczyciel:	Kowalski Donat, dr hab.
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 60,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	- umiejętności zdobyte na studiach licencjackich.
Metody dydaktyczne:	• autoekspresja twórcza • ćwiczenia przedmiotowe • ekspozycja • konsultacje • korekta prac • objaśnienie lub wyjaśnienie • pokaz • warsztaty grupowe
Zakres tematów:	1. Martwa natura, studium przedmiotu, kompozycja i jej rodzaje. 2. Martwa natura , studium materii .- faktura w obrazie. 3. Studium postaci, światło i cień. 4. Wnętrze pracowni . Studium przestrzeni, kolor i walor.
Forma oceniania:	• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • praca semestralna • przegląd prac • wystawa • wystawa semestralna
Warunki zaliczenia:	Przygotowanie zestawu prac semestralnych Aktywna obecność na zajęciach
Literatura:	1. M. Rzepińska Historia koloru w dziejach malarstwa europejskiego Wydawnictwo Literackie, Kraków 1983. 2. M. Rzepińska Siedem wieków malarstwa europejskiego Ossolineum, Wrocław 1988. 3. W. Tatarkiewicz Dzieje sześciu pojęć Warszawa 1986. 4. J. Białostocki Symbole i obrazy PWN Warszawa 1982 . 5. Max Doerner Materiały malarskie i ich zastosowanie Arkady, 1975
Modułowe efekty kształcenia:	01 Student, który zaliczył moduł, posiada wiedzę/ umiejętności/ kompetencje z zakresu związanego z innym kierunkiem studiów.
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01, Student, który zaliczył moduł, posiada wiedzę/ umiejętności/ kompetencje z zakresu związanego z innym kierunkiem studiów