

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Surdologopedia
Kierunek:	Filologia polska, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Specjalność:	logopedyczna
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Surdologopedia
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Muzyka-Furtak Ewa, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	4,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 25,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 25,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 25,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	Średnio zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • objaśnienie lub wyjaśnienie • pokaz • wykład informacyjny
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Surdologopedia - definicja, zakres, cele. 2. Czynniki wpływające na rozwój językowy dziecka z wadą słuchu. 3. Sposoby komunikowania się osób niesłyszących. 4. Rozwój metod wychowania i kształcenia osób niesłyszących. 5. Metody wychowania językowego w surdologopedii. 6. Zaburzenia mowy spowodowane uszkodzeniami słuchu. 7. Diagnoza surdologopedyczna. 8. Zasady programowania terapii.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne
Warunki zaliczenia:	obecność, zaliczenie pisemne
Literatura:	<p>J. Cieszyńska (2000), <i>Od słowa przeczytanego do wypowiedzianego. Droga do nabywania systemu językowego przez dzieci niesłyszące w wieku poniemowlęcym i przedszkolnym</i>, Kraków.</p> <p>S. Grabias (2012), <i>Teoria zaburzeń mowy. Perspektywy badań, typologie zaburzeń, procedury postępowania logopedycznego</i>, [w:] <i>Logopedia. teoria zaburzeń mowy</i>, red. S. Grabias, M. Kurkowski, Lublin, Wyd. UMCS, s. 15–71.</p> <p>K. Krakowiak (2012), <i>Dar języka</i>. Podręcznik wychowania językowego dzieci i młodzieży z uszkodzeniami słuchu, Lublin.</p> <p>M. Kurkowski (1996), <i>Mowa dzieci sześcioletnich z uszkodzonym narządem słuchu</i>, Lublin.</p> <p>E. Muzyka-Furtak (2010), <i>Konstrukcje słowotwórcze w świadomości językowej dzieci niesłyszących</i>, Lublin.</p> <p>E. Muzyka-Furtak E. (2012), <i>Zaburzenia mowy dzieci niesłyszących - propozycja typologii</i>, [w:] <i>Logopedia. teoria zaburzeń mowy</i>, red. S. Grabias, M. Kurkowski, Lublin, s. 285–313.</p>