

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Język obcy</b>
Kierunek:	Filologia polska, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Język obcy- j. niemiecki
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Kandzierska Iwona, mgr</b>
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"><li>• ćwiczenia przedmiotowe</li><li>• metoda przewodniego tekstu</li><li>• metoda sytuacyjna</li><li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li></ul>
Zakres tematów:	Teksty fachowe: Historia literatury niemieckiej w kolejności chronologicznej poszczególnych epok.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"><li>• końcowe zaliczenie pisemne</li><li>• końcowe zaliczenie ustne</li><li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li><li>• śródsesemestralne pisemne testy kontrolne</li><li>• śródsesemestralne ustne kolokwia</li></ul>
Warunki zaliczenia:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Obecność i aktywność na zajęciach.</li><li>2. Śródsesemestralne/ końcowe zaliczenie pisemne/ustne.</li><li>3. Zaliczenie zadań domowych.</li></ol>
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Norbert Honsza, Deutschsprachige Literaturgeschichte der Gegenwart, PZWN, W-wa 1980.</li><li>2. Geschichte der deutschen Literatur, Autorenkollektiv, Volk und Wissen Volkseigener Verlag Berlin, 1974</li></ol>
Dodatkowe informacje:	<a href="http://www.cnc.umcs.lublin.pl">www.cnc.umcs.lublin.pl</a>