

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Język obcy</b>
Kierunek:	Filologia polska, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język obcy
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Kaźmierak Alicja, dr</b>
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Znajomość języka obcego na poziomie zaawansowanym, zaliczenie poprzedniego semestru.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• konsultacje</li> <li>• korekta prac</li> <li>• metoda sytuacyjna</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• opis</li> <li>• opowiadanie</li> <li>• symulacja</li> </ul>
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Iwan Kryłow, życie i twórczość rosyjskiego bajkopisarza, polskie przekłady wybranych bajek Kryłowa. Przymiotniki dzierżawcze. Ćwiczenia w mówieniu i tłumaczeniu.</li> <li>2. Aleksander Puszkina i Adam Mickiewicz, twórczość Puszkina. Rzeczowniki III deklinacji. Ćwiczenia gramatyczno-leksykalne, mówienie w parach i indywidualne.</li> <li>3. Mikołaj Gogol - rosyjski pisarz, dramaturg, autor komedii obyczajowych. Czytanie wybranych fragmentów utworów Gogola. Leksyka dotycząca środków stylistycznych. Imiesłowy przymiotnikowe czynne.</li> <li>4. Iwan Turgieniew - jeden z głównych przedstawicieli rosyjskiego realizmu krytycznego. Tworzenie przysłówków od przymiotników. Ćwiczenia gramatyczno-leksykalne. Mówienie w parach i indywidualne.</li> <li>5. Konflikt pokoleń - "ojcowie-dzieci". Ćwiczenia w słuchaniu, mówienie - dyskusja, wyrażanie własnej opinii.</li> <li>6. Życie i twórczość Fiodora Dostojewskiego na podstawie wspomnień Anny Dostojewskiej. Pisanie charakterystyki Dostojewskiego. Dyskusja nt. twórczości Fiodora Dostojewskiego, wyrażanie opinii.</li> <li>7. Lew Tołstoj - jeden z najwybitniejszych przedstawicieli realizmu w literaturze europejskiej. Informacja o prof. Nikicie Tołstoju, doktorze <i>honoris causa</i> UMCS. Odmiana rosyjskich nazwisk. Ćwiczenia w tłumaczeniu i mówieniu.</li> <li>8. Prezentacje studentów nt. wybranych twórców literackich XXw. (M. Bułhakow, A. Achmatowa, B. Pasternak, B. Okudźawa, W. Wysocki).</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne</li> <li>• inne</li> <li>• końcowe zaliczenie pisemne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	<p>Obecność i aktywny udział w zajęciach.</p> <p>Przygotowanie prezentacji, czytanie i tłumaczenie wybranego tekstu literackiego.</p> <p>Zaliczenie testów śródsesemestralnych oraz pisemne zaliczenie końcowe odpowiadające poziomowi biegłości językowej na poziomie B2.</p>

Literatura:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kaźmierak A., Matwiczyna D., <i>Język rosyjski dla studentów filologii polskiej</i>, Lublin 2000.</li><li>2. Kaźmierak A., Kędzierska L., Matwiczyna D., <i>Russkij jazyk. Podgotowitielnyje matieriały k egzamienu Telc. Urowień B1-B2.</i>, (cz.. I i II), Lublin 2009.</li><li>3. Słownik rosyjsko-polski i polsko-rosyjski.</li></ol>
Dodatkowe informacje:	<p>Informacja nt. zaliczenia końcowego przedmiotu.</p> <p>Informacje o kursach i międzynarodowych egzaminach przeprowadzanych w CNiCJO</p> <p>informacje <a href="http://www.cnc.umcs.lublin.pl">www.cnc.umcs.lublin.pl</a></p>