

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Teatr i dramat
Kierunek:	Filologia polska, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Teatr i dramat
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Sharapova Ekaterina, mgr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Poziom trudności:	nie dotyczy
Wstępne wymagania:	-
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none">• dyskusja dydaktyczna• film• metoda przewodniego tekstu• opis• opowiadanie• z użyciem komputera
Zakres tematów:	Analiza wybranych dzieł dramatycznych: Eurypides, Bachantki Kałdy. Moralitet Szekspir, Sen nocy letniej Calderon, Źycie snem Racine, Fedra Molier, Mieszczanin-szlachcicem Schiller, Intryga i miłość Ibsen, Dom lalki (Nora) Czechow, Wiśniowy sad Beckett, Czekając na Godota Kane, Oczyszczeni
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none">• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne• końcowe zaliczenie pisemne• obecność na zajęciach• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Egzamin pisemny
Literatura:	Eurypides, Bachantki Kałdy. Moralitet Szekspir, Sen nocy letniej Calderon, Źycie snem Racine, Fedra Molier, Mieszczanin-szlachcicem Schiller, Intryga i miłość Ibsen, Dom lalki (Nora) Czechow, Wiśniowy sad Beckett, Czekając na Godota Kane, Oczyszczeni
Modułowe efekty kształcenia:	K_W06 Student ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę o pozaliterackich kontekstach literatury polskiej kształtujących procesy jej tworzenia i odbioru oraz o roli środków masowego przekazu w kształtowaniu kultury współczesnej i sposobach funkcjonowania kultury w mediach