

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wstęp do kognitywistyki (ang)
Kierunek:	Kognitywistyka, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Wstęp do kognitywistyki (pl)
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Konderak Piotr, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Uczestnictwo i opanowanie pojęć prezentowanych na wykładzie Introduction to Cognitive Science
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • konsultacje • korekta prac • metoda projektów • warsztaty grupowe
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Problematyka kognitywistyki - wybór tematu projektu 2. Opis w kategoriach filozoficznych 3. Opis w kategoriach psychologicznych 4. Opis w terminach neuronaukowych 5. Przedstawienie kompletnego projektu i recenzja projektu innej grupy
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • inne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • projekt
Warunki zaliczenia:	Obecność na zajęciach (1 nieobecność dopuszczalna), aktywność na zajęciach (ocena bieżąca), przygotowanie projektu zgodnego z przedstawionymi wymaganiami, recenzja projektu innej grupy
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Barr A., Cohen P., Feigenbaum E., The Handbook of Artificial Intelligence, vol. I-IV, Addison Wesley, 1981-21990. 2. Boden M., <i>Mind as Machine. A History of Cognitive Science</i>, T.I-II, Oxford U.P., 2006. 3. Encyclopedia of Artificial Intelligence, S. Shapiro (ed.), vol I-II, Wiley, 1992. 4. Gazzaniga M.S., Ivry R.B., Mangun G.R., <i>Cognitive Neuroscience: The Biology of the Mind</i>, W.W. Norton, 2002. 5. Harnish R.M., <i>Minds, Brains, Computers</i>, Blackwell Publ., 2002. 6. Maruszewski T., <i>Psychologia poznania</i>, Gdańskie Towarzystwo Psychologiczne, 7. <i>The MIT Encyclopedia of the Cognitive Sciences</i>, Wilson R., Keil F. (eds), MIT Press, 1999. <p>Czasopisma: Cognitive Science, Topics in Cognitive Science, Cognitive Psychology, Cognitive Neuroscience, Minds and Machines.</p>
Dodatkowe informacje:	Podstawa zaliczenia konwersatorium: projekt interdyscyplinarny przygotowany przez grupę (5-os.) studencką. Każdy z członków grupy ma za zadanie przygotować opis w kategoriach jednej z dyscyplin kognitywistycznych (filozofii, psychologii, neuronauki poznawczej, językoznawstwa/semiotyki kognitywnej, sztucznej inteligencji), grupa ma za zadanie stworzyć z tego spójny projekt interdyscyplinarny (prezentacja, strona internetowa) i zaprezentować go. Każda z grup ma też za zadanie przygotować recenzję projektu innej grupy. Materiały do zajęć, ocena bieżąca uczestników konwersatorium, bibliografia, aktualności na stronie prowadzącego zajęcia: http://konderak.eu/ics13.html

<p>Modułowe efekty kształcenia:</p>	<p>01 Definiuje przedmiot badań kognitywistyki: naturalne i sztuczne systemy poznawcze oraz procesy poznawcze – wskazując i charakteryzując dyscypliny ujmujące te systemy i procesy</p> <p>02 Charakteryzuje ogólnie systemy poznawcze ich elementy i procesy w terminologii: psychologicznej, neurobiologicznej i informatycznej</p> <p>03 Opisuje szczegółowo wybrany aspekt funkcjonowania systemów poznawczych – w terminologii wybranej z dziedzin</p> <p>04 Posługuje się podstawową terminologią z zakresu: psychologii poznawczej, neuronauki oraz badań nad sztuczną inteligencją</p> <p>06 Potrafi zidentyfikować powiązania pomiędzy tymi samymi zjawiskami opisywanymi w ramach różnych dziedzin kognitywistycznych</p> <p>08 Potrafi opracować zagadnienie – wymagające interdyscyplinarnej wiedzy – we współpracy z innymi studentami</p> <p>09 Potrafi ocenić – w ograniczonym zakresie – wyniki pracy innego studenta</p> <p>11 Wykazuje się krytycyzmem w odniesieniu do popularnej wiedzy obejmującej systemy i procesy poznawcze</p> <p>12 Dąży do pogłębiania wiedzy w wybranej dziedzinie wchodzącej w skład kognitywistyki</p> <p>13 Komunikuje w sposób jasny i precyzyjny swoją wiedzę innym - „niefachowcom” w danej dyscyplinie</p>
-------------------------------------	--