

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium licencjackie</b>
Kierunek:	Filozofia, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Wolność wobec wartości w filozofii nowożytnej i współczesnej
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Niemczuk Andrzej, dr hab.</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	5,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	20,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 70,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	znajomość historii filozofii na poziomie podstawowym
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• konsultacje</li> <li>• seminarium</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>Tematy: wybierane przez studentów po konsultacji z prowadzącym</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wolność jako rozum praktyczny w filozofii Kanta</li> <li>2. Trzystadia wolności według Kierkegaarda</li> <li>3. Człowiek i moralność w filozofii F. Nietzschego</li> <li>4. Wolność a dobro w filozofii J. S. Milla</li> <li>5. Wolność woli wobec wartości obiektywnych według M. Schelera</li> <li>6. Heideggerowska krytyka filozofii wartości</li> <li>7. Wolność i prawda w filozofii M. Heideggera</li> <li>8. Filozofia wolności N. Hartmanna</li> <li>9. Problem wolności w psychoanalizie</li> <li>10. Wolność i dobro w filozofii H. Bergsona</li> <li>11. Filozofia wolności M. Bierdiajewa</li> <li>12. Subiektywizm aksjologiczny a problem wolności</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca semestralna</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	Wykonanie konspektu i pierwszego rozdziału pracy licencjackiej.
Literatura:	Literatura dostosowana do wybranych przez studentów tematów prac licencjackich
Dodatkowe informacje:	filozofia.umsc.lublin.pl
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> <li>01 omawia zasady redakcji pracy licencjackiej</li> <li>02 potrafi wyszukiwać, analizować i selekcjonować informację dotyczącą tematu pracy oraz sporządzić bibliografię</li> <li>03 potrafi szczegółowo omówić i przeanalizować podstawowe stanowiska w obszarze związanym z tematem pracy</li> <li>04 potrafi sformułować zadanie badawcze, dobrać odpowiednie narzędzia i metody badawcze oraz formułować i uzasadniać wnioski</li> <li>05 umie dokonać krytycznego podsumowania omawianego problemu i opracować w formie pisemnej wyniki badań</li> <li>06 potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje zainteresowania, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego</li> <li>07 ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju</li> <li>08 przestrzega zasad ochrony własności intelektualnej</li> <li>09 potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i na poziomie elementarnym w języku obcym w zakresie wybranych problemów filozoficznych</li> </ol>