

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium licencjackie</b>
Kierunek:	Turystyka historyczna, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Świat i podróże w XIX i XX w.
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Nossowska Małgorzata, dr hab.</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	5,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	20,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 50,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• konsultacje</li> <li>• seminarium</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>Seminarium poświęcone jest pogłębieniu wiedzy studentów na wybrane zagadnienia dotyczące historii turystyki, podróży, transportu, odkrywania świata, literatury podróżniczej oraz przewodników w XIX wieku, a także możliwości ich wykorzystania we współczesnej animacji ruchu turystycznego związane z wybranymi przez nich tematami prac licencjackich oraz doskonaleniu umiejętności warsztatowych niezbędnych do napisania pracy dyplomowej (krytyczna analiza źródeł i literatury, poszukiwania bibliograficzne, sporządzenie przypisów i bibliografii, redagowanie tekstu pracy). Efektem końcowym seminarium jest napisanie oraz obrona pracy licencjackiej.</p> <p>Przykładowe zagadnienia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obyczajowość XIX wiecza i jej przemiany</li> <li>2. Ku nowoczesności: rewolucje mentalnościowe, społeczne, techniczne w XIX wieku</li> <li>3. Rytuály życia codziennego i ich ewolucja w ciągu wieku XIX</li> <li>4. Czas wolny i sposoby jego organizacji</li> <li>5. Przełomy w kulturze i sztuce XIX-towiecznej</li> <li>6. Proces urbanizacji i jego skutki społeczne</li> <li>7. Transport i podróże w XIX w.</li> <li>8. Kobieta, mężczyzna, dziecko – miejsce w społeczeństwie i rodzinie dziewiętnastowiecznej</li> <li>9. Kultura masowa</li> </ol> <p>oraz inne zgłoszone przez studentów i dotyczące XIX w.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca dyplomowa</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	przedstawienie planu pracy, bibliografii oraz 1 rozdziału pracy licencjackiej zgodnie z wcześniej wybranym tematem
Literatura:	zgodna z wybranym zagadnieniem
Modułowe efekty kształcenia:	02 wie jak samodzielnie stworzyć przewodnik lub słownik historyczno-krajoznawczy wybranej miejscowości 03 samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza swoje umiejętności w oparciu o różnorodne źródła informacji 04 rozumie rangę przemysłu turystycznego, jego miejsca we współczesnej Polsce i szans, jakie stwarza dla gospodarczego i cywilizacyjnego rozwoju poszczególnych regionów