

Sylabus przedmiotu

| | |
|---|--|
| Przedmiot: | Antropologia kulturowa |
| Kierunek: | Praca socjalna, II stopień [4 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2014 |
| Rok/Semestr: | I/1 |
| Liczba godzin: | 15,0 |
| Nauczyciel: | Bytniewski Paweł, dr hab. |
| Forma zajęć: | wykład |
| Rodzaj zaliczenia: | zaliczenie na ocenę |
| Punkty ECTS: | 2,0 |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 15,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu |
| Poziom trudności: | podstawowy |
| Metody dydaktyczne: | <ul style="list-style-type: none"> • wykład informacyjny • wykład problemowy |
| Zakres tematów: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Czym jest kultura? Pojęcie kompetencji kulturowej. Podstawowe cechy kultury. 2. Antropologia kulturowa – dyscyplina wiedzy, metody, przedmiot. 3. Główne tradycje badań antropologicznych – ewolucjonizm, funkcjonalizm, strukturalizm 4. Biologiczne podstawy zachowań kulturowych. 5. Elementarne formy zróżnicowania społecznego - społeczeństwo trybalne. 6. Kultura i osobowość. 7. Problem specyfiki umysłowości pierwotnej. Mentalność prymitywna – myśl nieoswojona. |
| Forma oceniania: | <ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach |
| Warunki zaliczenia: | Obecność na zajęciach, ustny sprawdzian wiedzy z wybranej lektury z: E. Nowicka, M. Głowacka-Grajper, <i>Świat człowieka – świat kultury. Antologia tekstów klasycznej antropologii</i> , PWN, Warszawa 2009. |
| Literatura: | <ol style="list-style-type: none"> 1. E. Nowicka, <i>Świat człowieka – świat kultury. Wydanie nowe</i>, PWN, Warszawa 2009. 2. E. Nowicka, M. Głowacka-Grajper, <i>Świat człowieka – świat kultury. Antologia tekstów klasycznej antropologii</i>, PWN, Warszawa 2009. 3. <i>Antropologia kultury. Zagadnienia i wybór tekstów. Wiedza o kulturze. Część I</i>, wybór i opracowanie: Grzegorz Godlewski, Leszek Kolankiewicz, Andrzej Mencwel, Paweł Rodak, red. nauk. Andrzeja Mencwela, Wyd. UW, Warszawa 2003. 4. <i>Słownik etnologiczny. Terminy ogólne</i>, red. Z. Staszczak, PWN, Warszawa 1987. |
| Modułowe efekty kształcenia: | <ol style="list-style-type: none"> 01 Potrafi umiejscowić zjawiska kultury wśród nauk o człowieku i powiązać zagadnienia antropologii kultury z innymi naukami społecznymi/pedagogicznymi (również w aspekcie metodologicznym). 02 Potrafi diagnozować i analizować zjawiska współczesnej kultury oraz odkrywać i interpretować ich znaczenie dla wychowania człowieka 04 Potrafi w sposób świadomy i odpowiedzialny nawiązywać współpracę z innymi osobami (również z innych kręgów kulturowych) w celu rozwijania swych kompetencji pedagogicznych 05 Potrafi świadomie dobierać treści i teksty kulturowe w celu dojrzałego uczestnictwa w kulturze oraz rozwijania poczucia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, Polski, Europy i świata |