

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Zasady kultury żywego słowa i ortofonii polskiej
Kierunek:	Logopedia, podyplomowe kwalifikacyjne [4 sem], niestacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	5,0
Nauczyciel:	Wysocka Marta, dr
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 20,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Przedmiot jest kontynuacją modułu realizowanego w semestrze 1 i 2.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • ekspozycja • pokaz • warsztaty grupowe
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prozodia mowy - zagadnienia terminologiczne. 2. Zjawiska prozodyczne. 3. Reguły ortofoniczne dotyczące realizacji prozodii mowy. 4. Ćwiczenia praktyczne.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Warunkiem zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach.
Literatura:	<p>Dukiewicz L., <i>Cechy prozodyczne</i> [w:] <i>Gramatyka współczesnego języka polskiego. Fonetyka i fonologia</i>, red. H. Wróbel, Kraków 1995.</p> <p>Sawicka I., <i>Fonologia suprasegmentalna</i>, [w:] <i>Gramatyka współczesnego języka polskiego. Fonetyka i fonologia</i>, red. H. Wróbel, Kraków 1995.</p> <p>Szpyra-Kozłowska J., <i>Prozodia</i>, [w:] <i>Wprowadzenie do współczesnej fonologii</i>, Lublin 2002.</p> <p>Wysocka M., <i>Prozodia mowy w percepcji dzieci</i>, Lublin 2012.</p>