

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wiedza o współczesnym języku polskim
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Wiedza o współczesnym języku polskim
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Boniecka Barbara, prof. dr hab.
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	4,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	20,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 40,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Przyjęcie na podstawie zapisu do wyczerpania limitu miejsc w grupie.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • klasyczna metoda problemowa • wykład informacyjny • wykład problemowy
Zakres tematów:	<p><i>Cele przedmiotu, efekt nauczania, uzyskane kompetencje:</i> poznanie współczesnej polszczyzny.</p> <p><i>Treści merytoryczne przedmiotu*:</i> 1) Działy nauki o współczesnym języku polskim. Podstawowe jednostki języka i ich hierarchia. 2) Miejsce języka polskiego w Europie i w świecie. Moc języka. 3) Warianty języka: regionalne (terytorialne), społeczne i zawodowe. 4) Odmiana ustna i pisana języka ogólnego. 5) Style: potoczny, artystyczny, urzędowy, naukowy. 6) Polska etykieta językowa i polskie formy adresatywne. 7) Akty i gatunki mowy (potoczne, artystyczne, urzędowe, naukowe, dziennikarskie). 8) Tekst jako jednostka języka i komunikacji. Rozczłonkowanie komunikacyjne wypowiedzi na temat i remat; spójność tekstu; następstwo tematyczne w tekście. 9) Pojęcie metatekstu. Operatory tekstowe; specyfika funkcjonalna partykuł jako operatorów tekstowych. 10) Działania na tekście: dekompozycja tekstu złożonego, parafrazowanie. Transformacje i ich rodzaje.</p> <p>[* Uwaga. Rozszerzony program przedmiotu podano w tomie 1. "Zielonej serii" pt. <i>Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań</i>, cz. 1 <i>Programy dydaktyczne. Bibliografia. Etykieta językowa</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 2004, s. 17-26.].</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin ustny • obecność na zajęciach
Warunki zaliczenia:	Egzamin ustny po drugim semestrze.

Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Współczesny język polski</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 2001. 2. <i>Gramatyka współczesnego języka polskiego. Morfologia</i>, pod red. R. Grzegorzczkovej, R.Laskowskiego, H. Wróbla, Warszawa 1984, wyd. 2 zmienione Warszawa 1998 [rozdz. <i>Kategorie morfologiczne języka polskiego – charakterystyka funkcjonalna</i>]. 3. Bańko M., <i>Wykłady z polskiej fleksji</i>, Warszawa 2002 [rozdz. <i>Polszczyzna jako język fleksyjny</i>]. 4. Bartmiński J., Niebrzegowska-Bartmińska, <i>Tekstologia</i>, Warszawa 2009. 5. Boniecka B., <i>Lingwistyka tekstu. Teoria i praktyka</i>, Lublin 1999. 6. Boniecka B., <i>Składnia współczesnego języka polskiego</i>, Lublin 1998. 7. Grzegorzczkova R., <i>Wykłady z polskiej składni</i>, Warszawa 1996 [rozdz. <i>Schematy zdaniowe współczesnej polszczyzny</i>]. 8. Grzegorzczkova R., <i>Zarys słowotwórstwa polskiego. Słowotwórstwo opisowe. Skrypt dla studentów filologii polskiej</i>, wyd. 3 poprawione, Warszawa 1979 [rozdz. <i>Słowotwórstwo rzeczowników – IV. 1-15</i>]. 9. Klemensiewicz Z., <i>Podstawowe wiadomości z gramatyki języka polskiego</i>, wyd. 15. Warszawa 2001. 10. Wierzbicka A., <i>O języku dla wszystkich</i>, wyd. 2 rozszerz., Warszawa 1967 [rozdz. <i>Od fonemu do zdania</i>]; 11. Wierzchowska B., <i>Wymowa polska</i>, wyd. 2 zmien. i rozszerz., Warszawa 1971 [rozdz. <i>Fonetyczna organizacja wyrazu i Czynniki prozodyczne mowy</i>]; 12. Wiśniewski M., <i>Zarys fonetyki i fonologii współczesnego języka polskiego, (Skrypt dla studentów filologii polskiej)</i>, wyd. 4, Toruń 2001. 13. [** Szczegółowy spis zalecanych lektur jest podany w tomiku 1. serii <i>Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań</i>, cz. 1 <i>Programy dydaktyczne. Bibliografia. Etykieta językowa</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 2004, s. 27-66]. <p>Literatura uzupełniająca: Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań, cz. 1: Programy dydaktyczne. Bibliografia. Etykieta językowa, red. J. Bartmiński, Lublin 2004, cz. 2: Warianty języka, red. J. Bartmiński i J. Szadura, Lublin 2003, cz. 3: Akty i gatunki mowy, red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, J. Szadura, Lublin 2004, cz. 4. i 5.: Tekstologia 1-2, red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, Lublin 2004, cz. 6: Części mowy, red. J. Bartmiński, M. Nowosad-Bakalarczyk, Lublin 2003 [wybrane rozdziały wskazane przez prowadzących konwersatoria];</p>
Dodatkowe informacje:	<p>Wiedza</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Student powinien być w stanie nazywać i definiować poszczególne pojęcia i terminy z zakresu fonologii, morfologii, składni i tekstu <p>Umiejętności</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Student powinien umieć przeprowadzać analizy przykładów z poszczególnych subkodów języka <p>Postawy</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Student nabywa postawę postępowania zgodnego z normą
Modułowe efekty kształcenia:	<p>K_W01 Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa i językoznawstwa w obrębie nauk humanistycznych i o ich powiązaniu z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi z tego obszaru wiedzy</p> <p>K_W08 ma uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową obejmującą wybrane teorie i metodologie literaturoznawstwa i językoznawstwa, zna podstawową terminologię teoretycznoliteracką, językoznawczą oraz historycznoliteracką i krytycznoliteracką różnych epok</p> <p>K_W09 ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych współczesnych naukowych osiągnięciach w zakresie badań literaturoznawczych oraz językoznawczych</p> <p>K_W12 ma wiedzę w zakresie gramatyki opisowej języka polskiego oraz wybranych zagadnień z zakresu leksykografii, leksykologii i frazeologii, semantyki i pragmatyki językowej; ma także podstawową wiedzę z zakresu tekstologii, genologii językoznawczej oraz teorii komunikacji językowej</p> <p>K_W14 ma wiedzę na temat roli języka jako narzędzia poznania i interpretacji świata; zna podstawowe zagadnienia z zakresu teorii językowego obrazu świata; rozpoznaje, nazywa, opisuje i tłumaczy fakty językowe związane z wyrażaniem w polszczyźnie zjawisk językowo-kulturowych i aksjologicznych</p> <p>K_W15 ma świadomość złożoności języka; terytorialnego, stylowego, środowiskowego, gatunkowego, zróżnicowania współczesnego języka polskiego</p> <p>K_W16 zna najnowsze tendencje i procesy zachodzące w polszczyźnie i jest w stanie je opisać; zna podstawowe pojęcia z zakresu kultury języka oraz typologię błędów językowych</p> <p>K_W17 zna koncepcję specyfiki kulturowej i językowej „małej ojczyzny” ; ma wiedzę o głównych tendencjach kulturowych, literackich, obyczajowych i językowych oraz ich kulturotwórczej roli w regionie (także w odniesieniu do bogactwa kulturowego Lubelszczyzny); rozpoznaje istotę wielokulturowości i wynikającego stąd specyficznego dziedzictwa</p>