

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Warsztat naukowy historyka</b>
Kierunek:	Historia, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Ternes Jerzy, dr</b>
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 2,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 7,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	nie dotyczy
Wstępne wymagania:	Zajęcia nawiązują do umiejętności warsztatowych nabytych przez studentów na studiach I stopnia. Mają ich wiedzę w tym zakresie ugruntować i poszerzyć.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia przedmiotowe</li> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• konsultacje</li> <li>• pokaz</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wiedza źródłowa i pozaźródłowa w badaniu historycznym.</li> <li>2. Metody poszukiwań bibliograficznych.</li> <li>3. Metody poszukiwań genealogicznych.</li> <li>4. Archiwa jako podstawowe miejsce pracy historyka (ze szczególnym uwzględnieniem archiwów centralnych oraz Archiwum Państwowego w Lublinie).</li> <li>5. Biblioteki cyfrowe, bazy danych i inne repozytoria cyfrowe - przegląd i praktyczne wykorzystanie.</li> <li>6. Analiza i charakterystyka wybranych typów źródeł historycznych: pamiętniki, kroniki, korespondencja, testamenty, prasa, itp.</li> <li>7. Praktyczne aspekty przygotowania pracy magisterskiej i innych samodzielnych prac badawczych: zdobywanie, gromadzenie, segregowanie materiałów, konstrukcja pracy, aparat naukowy, itp.</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> </ul>
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. H. Barycz, Szlakami dziejopisarstwa staropolskiego, Wrocław 1981.</li> <li>2. A. Cieński, Pamiętnikarstwo polskie XVIII wieku, Wrocław 1981.</li> <li>3. U. Eco, O bibliotece, (różne wydania).</li> <li>4. J. Łojek, J. Myśliński, W. Władyka, Dzieje prasy polskiej, Warszawa 1988.</li> <li>5. S. Płaza, Warsztat naukowy historyka wsi Polski feudalnej, Warszawa 1980.</li> <li>6. J. Topolski, Wprowadzenie do historii, (różne wydania).</li> <li>7. W. Werner, Wprowadzenie do historii, Warszawa 2012.</li> <li>8. Oprócz ww.literatury obficie wykorzystywane będą edycje poszczególnych typów źródeł oraz wydawnictwa pomocnicze (słowniki biograficzne i geograficzne, bibliografie, herbarze, itp.). Nieodłącznym elementem będą także prezentacje multimedialne, przedstawiające cyfrowe źródła informacji i metody ich wykorzystywania.</li> </ol>
Dodatkowe informacje:	Głównym celem zajęć, jest wyposażenie studenta w wiedzę i umiejętności warsztatowe, niezbędne do napisania pracy magisterskiej i szerzej do podejmowania własnych badań historycznych. Główny nacisk położony zostanie na umiejętność analizy i krytyki różnych typów źródeł historycznych. Omówione szeroko także zostaną metody pozyskiwania, gromadzenia, opracowywania i wykorzystywania informacji pochodzących z różnych źródeł - zarówno konwencjonalnych, jak i cyfrowych.