

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Aniamaloterapia	
Kierunek:	Pedagogika, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014	
Specjalność:	pedagogika opiekuńczo-wychowawcza z terapią pedagogiczną	
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Animaloterapia	
Rok/Semestr:	II/4	
Liczba godzin:	15,0	
Nauczyciel:	Korczyński Mariusz, dr hab.	
Forma zajęć:	wykład	
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę	
Punkty ECTS:	2,0	
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu	
Poziom trudności:	podstawowy	
Wstępne wymagania:	bez wymagań wstępnych	
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • pokaz • wykład informacyjny • wykład problemowy 	
Zakres tematów:	Wprowadzenie w problematykę animaloterapii Hipoterapia Kynoterapia (dogoterapia) Felinoterapia Onoterapia Delfinoterapia Podsumowanie	
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach 	
Literatura:	Bartkiewicz W., Zawadka M. (2008): Pies - terapeuta i przyjaciel rodziny: rola psa w procesie rehabilitacji niepełnosprawnego dziecka: Fundacja Pomocy Osobom Niepełnosprawnym Przyjacieli. Heipertz-Hengst Ch. (1997): Jazda konna dla osób niepełnosprawnych. Warszawa: Państw. Wydaw. Rolnicze i Leśne. Franczyk A., Krajewska K., Skorupa J.(2008): Animaloterapia. Program Przedszkolnego Klubu Animals "Cztery łapy". IMPULS, Kraków Kamiński M. (2006): Dolphin Assisted Therapy. Press release z dnia 12 X 2006. Niemieckie Stowarzyszenie "Autyzm", Hamburg / Nuremberg Kulisiewicz B. (2009): Dogoterapia we wspomaganie nauki i usprawnianiu techniki czytania. Kraków: Oficyna Wydawnicza „Impuls”. Palmowska K. (2007): Hipoterapia i onoterapia we wczesnej pomocy dzieciom niepełnosprawnym. Kraków. Wydawnictwo AP.	