

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium dyplomowe</b>
Kierunek:	Europeistyka, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Hermeneutyka wobec dziedzictwa Europy. Formy dziedziczenia kultury symbolicznej a tożsamość Zachodu
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Bytniewski Paweł, dr hab.</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	4,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 25,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 40,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• seminarium</li> </ul>
Zakres tematów:	Seminarium poświęcone jest hermeneutyce filozoficznej rozumianej jako rama konceptualna pozwalająca na analizy wielorakich mechanizmów kulturowych, które kształtują formy przekazu dziedzictwa kulturowego w czasie. Jednym z istotnych aspektów tego rodzaju analiz jest ustalenie relacji między dynamiką zmiany a trwaniem modeli i treści kultury, inny aspekt stanowi zagadnienie form zbiorowej pamięci i jej rolę w kształtowaniu kulturowej tożsamości zbiorowości ludzkich. Trzecim ważnym aspektem dyskutowanej problematyki będą kwestie związane z waloryzacją tego rodzaju procesów i przemian, jakim zostaje poddany w nich kapitał kulturowy.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca semestralna</li> <li>• referat</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	Wygłoszenie referatu, przygotowanie pracy semestralnej.
Literatura:	Literatura dobierana indywidualnie.
Dodatkowe informacje:	konsultacje: wtorek 14.40-16.10, p. 137