

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Typy i gatunki tekstów
Kierunek:	Filologia romańska (język francuski), I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Specjalność:	lingwistyczno-traduktologiczna b5
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Typy i gatunki tekstów
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Bizek-Tatara Renata, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	Średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Znajomość języka francuskiego na poziomie średniozaawansowanym
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia produkcyjne • ćwiczenia przedmiotowe
Zakres tematów:	<p>Analiza i redakcja następujących tekstów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. narracyjny; 2. Informujący; 3. wyjaśniający; 4. argumentacyjny; 5. opisujący; 6. Sceniczny; 7. normatywny.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • zaliczenie praktyczne
Warunki zaliczenia:	obecność na zajęciach redakcja prac pisemnych
Literatura:	<p>B. Chevalier, R. déricaud, M.-F. Sculfort, A. Trouvé, <i>Lire à loisir. Lecture méthodique et expression</i>, Nathan, 1992,.</p> <p>D. Maingueneau, <i>Analyser les textes de communication</i>, Nathan Université, 2000.</p> <p>C. Abensour, L. Pinhas, M.-H. Tournadre, <i>Pratique de la communication écrite</i>, Nathan, 1998.</p> <p>G. Jankowska-Jamka, B. Kochan, <i>Mały podręcznik tekstów pisanych</i>, Wydawnictwo Naukowe PWN, 1995.</p>
Dodatkowe informacje:	<p>kontakt : r.bizek-tatara@poczta.umcs.lublin.pl</p> <p>konsultacje w semestrze zimowym: poniedziałek 12:00 - 14:00, sala 412, Nowa humanistyka</p>