

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Filologia rosyjska, II stopień [4 sem], niestacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	językoznawcze
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	25,0
Nauczyciel:	Sajewicz Michał, dr hab.
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	5,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 25,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 28,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 45,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 45,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • objaśnienie lub wyjaśnienie • seminarium
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Charakterystyka metod badawczych w językoznawstwie; 2. Dobór literatury przedmiotu; 3. Źródła o dobór materiału badawczego (zasady eksploracji, klasyfikacji); 4. Konstrukcja wstępu pracy magisterskiej - cel pracy, baza materiałowa, źródła materiału, podstawy teoretyczne badań, metody badań, stan dotychczasowych badań, struktura pracy; 5. Konspekt pracy magisterskiej (10--12 stron); 6. Podstawy teoretyczno-metodologiczne pracy dyplomowej (w zależności od tematyki pracy); 7. Redakcja rozdziału teoretycznego pracy magisterskiej; 8. Prezentacja rozdziału teoretycznego pracy;
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • realizacja projektu
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maćkiewicz J., <i>Jak pisać teksty naukowe</i>, Gdańsk 1996. 2. Majchrzak J., Mendel T., <i>Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych</i>, Poznań 1995. 3. Boć J., <i>Jak pisać pracę magisterską</i>, Kolonia-Wrocław 1998. 4. Urban S., Ładoński W., <i>Jak napisać dobrą pracę magisterską</i>, Wrocław 2001. 5. Węglińska M., <i>Jak pisać pracę magisterską</i>, Kraków 1997. 6. Woźniak K., <i>O pisaniu pracy magisterskiej na studiach humanistycznych. Przewodnik praktyczny</i>, Warszawa-Łódź 1998. 7. Zaczyński W., <i>Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich</i>, Warszawa 1995. 8. Zenderowski R., <i>Praca magisterska. Jak pisać i obronić. Wskazówki metodologiczne</i>, Warszawa 2004. 9. Zenderowski R., <i>Technika pisania prac magisterskich</i>, Warszawa 2005. <p>Ponadto obowiązuje podstawowa literatura z zakresu teorii i metodologii badań wybranej dyscypliny językoznawstwa (zgodnie z wybranym tematem prac magisterskich).</p>
Dodatkowe informacje:	e-mail: msajewicz@gmail.com wt. 13.00-14.00, czw. 14.45-15.15