

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Arcydzieła literatury
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Arcydzieła literatury - fakultet
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Pogonowska-Bezrąk Ewa, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 13,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	zapis na fakultet
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Co to jest wartość. Rodzaje wartości. 2. Sfera wartości właściwych dziełu literackiemu. 3. Czym jest kicz w literaturze? 4. Co to jest arcydzieło literackie? 5. Wybrane przykłady arcydzieł w literaturze powszechnej.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • referat
Warunki zaliczenia:	obecność na zajęciach, referat lub końcowe zaliczenie pisemne
Literatura:	<p>B. Chrzóstowska, S. Wysłouch, <i>Poetyka stosowana</i>, wyd. trzecie zmienione, Warszawa 2000 (rozdział: <i>Literatura a świat wartości</i>).</p> <p>S. Jaworski, <i>Co to jest arcydzieło literackie</i>, [w:] <i>Arcydzieła literatury polskiej. Interpretacje</i>, red. S. Grzeszczuk, t.1, Rzeszów 1987.</p> <p>J. Misiewicz, <i>Światopogląd i forma. O artystycznych wartościach literackich</i>, Lublin 1983.</p> <p>E. Basara-Lipiec, <i>Arcydzieło. Teoria i rzeczywistość</i>, Warszawa 1997.</p> <p>A. Moles, <i>Kicz czyli sztuka szczęścia</i>, Warszawa 1978.</p>
Dodatkowe informacje:	e.pogonowska@poczta.umcs.lublin.pl