

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Zagadnienia współczesnej kultury książki
Kierunek:	Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo, podyplomowe kwalifikacyjne [3 sem], niestacjonarny, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Zagadnienia współczesnej kultury książki.
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	20,0
Nauczyciel:	Juda Maria, prof. dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 20,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 40,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 28,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Podstawowa wiedza na temat książki i jej miejsca w kulturze.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • konsultacje • objaśnienie lub wyjaśnienie • wykład informacyjny • wykład problemowy
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pojęcie kultury i kultury książki. 2. Warunki do rozwoju kultury książki współczesnej. 3. Współczesny rynek wydawniczy. 4. Współczesna komunikacja bibliologiczna. 5. Książka w świecie mediów elektronicznych.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kondek S.: <i>Papierowa rewolucja</i>. Warszawa 1999. 2. Kondek S.: <i>Władza i wydawcy</i>. Warszawa 1993. 4. Góralska M.: <i>Piśmienność i rewolucja cyfrowa</i>. Wrocław 2012. 5. Kotuła S. D.: <i>Komunikacja bibliologiczna wobec World Web Wide</i>. Lublin 2013. 6. <i>Pojęcia i problemy wiedzy o kulturze</i>. W: <i>Encyklopedia kultury polskiej XX wieku</i>. Red. A. Kłoskowska. Wrocław 1991.