

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Stylistyka praktyczna w edytorstwie
Kierunek:	E-edytorstwo i techniki redakcyjne, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Szadura Joanna, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Uczestnictwo w zajęciach.
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • korekta prac • metoda przewodniego tekstu
Zakres tematów:	1. Styl w ujęciu antropologicznym 2. Styl (potoczny, naukowy, urzędowy, artystyczny) wśród innych wariantów języka 3. Styl a konwencje gatunkowe wypowiedzi 4. Jednorodność stylistyczna (słownictwo o ograniczonym zasięgu) 5. Językowe środki stylistyczne (leksykalne i składniowe) 6. Stylizacja 7. Poprawność stylistyczna (jasność, prostota, zwięzłość, dynamiczność, konkretność, konstrukcyjność, stosowność, oprawa edytorska tekstu) 8. Estetyka i etyka wypowiedzi 9. Analizy stylistyczne 10. Pisanie (redagowanie) wybranych gatunków
Forma oceniania:	• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Obecność na ćwiczeniach. Przygotowanie do zajęć. Aktywność. Przedłożenie pisemnej pracy zaliczeniowej.
Literatura:	1. Bańkowska E., Jagodzińska J., Kozłowska E., Mikołajczuk A., Wolańska E., Wolański A., Wszeborowska H., <i>Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów</i>, Warszawa 2003. 2. Bartmiński J., Niebrzegowska-Bartmińska S., <i>Tekstologia</i>, Warszawa 2009. 3. Fras J., <i>Dziennikarski warsztat językowy</i>, wyd. II poprawione i uzupełnione, Wrocław 2005. 4. Maćkiewicz J., <i>Jak dobrze pisać. Od myśli do tekstu</i>, Warszawa 2010. 5. Markowski A., <i>Jak dobrze mówić i pisać po polsku</i>, Warszawa 2000. 6. <i>Polszczyzna na co dzień</i>, red. M. Bańko, Warszawa 2006. 7. Wierzbicka A., Wierzbicki P., <i>Praktyczna stylistyka</i>, Warszawa 1970. 8. Wierzbicki P., <i>Ćwiczenia stylistyczne</i>, Warszawa 1977. 9. Wojtak M., <i>Gatunki prasowe</i>, Lublin 2004. 10. Wolański A., <i>Edycja tekstów. Praktyczny poradnik. Książka – prasa – WWW</i>, Warszawa 2008 11. <i>Współczesny język polski</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 2001. 12. Zaśko-Zielińska M., Majewska-Tworek A., Piekot T., <i>Sztuka pisania. Przewodnik po tekstach użytkowych</i>, Warszawa 2008. 13. Zdunkiewicz-Jedynak D., <i>Wykłady ze stylistyki</i>, Warszawa 2008.
Dodatkowe informacje:	Konsultacje w semestrze zimowym w pokoju 116 SH poniedziałek: 14:45 - 15:30 środa: 12:15 - 13:00