

Sylabus przedmiotu

| | |
|---|--|
| Przedmiot: | Studia kulturowo-edukacyjne |
| Kierunek: | Animacja kultury, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2014 |
| Rok/Semestr: | II/4 |
| Liczba godzin: | 15,0 |
| Nauczyciel: | Kubinowski Dariusz, dr hab. |
| Forma zajęć: | wykład |
| Rodzaj zaliczenia: | egzamin |
| Punkty ECTS: | 3,0 |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 30,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu |
| Metody dydaktyczne: | <ul style="list-style-type: none"> • e-learning • film • konsultacje • wykład informacyjny • wykład problemowy • z użyciem komputera |
| Zakres tematów: | <ul style="list-style-type: none"> - Kryzys duchowości człowieka nowoczesnego - Myślenie mityczno-magiczne - Kultury tradycyjne a kultura globalna - Człowiek jako istota biokulturowa - Wielokulturowość współczesnego świata - Człowiek wobec dominacji mediów - Kultura konsumpcyjna w perspektywie antropologicznej - Tożsamość młodzieży wobec globalnej rzeczywistości kulturowej - Wybrane tradycje studiów i badań kulturowo-edukacyjnych |
| Forma oceniania: | <ul style="list-style-type: none"> • egzamin ustny • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach |
| Warunki zaliczenia: | egzamin ustny na podstawie podanych zagadnień w oparciu o treść wykładów i literaturę obowiązkową |
| Literatura: | <ul style="list-style-type: none"> - Bauman Z., Globalizacja. I co z tego dla ludzi wynika, Warszawa 2000 - Benedict R., Wzory kultury, Warszawa 1966 - Burszta W. J., Różnorodność i tożsamość. Antropologia jako kulturowa refleksyjność, Poznań 2004 - Burszta W. J., Kuligowski W., Sequel. Dalsze przygody kultury w globalnym świecie, Warszawa 2005 - Gajda J., Antropologia kulturowa. Cz. I: Wprowadzenie do wiedzy o kulturze, Kraków 2008 - Gajda J., Antropologia kulturowa. Cz. II: Kultura obyczajowa początku XXI wieku, Kraków 2008 - Herzfeld M., Antropologia. Praktykowanie teorii w kulturze i społeczeństwie, Kraków 2004 - Huntington S. P., Zderzenie cywilizacji i nowy kształt ładu światowego, Warszawa 1997 - Nowicka E., Świat człowieka – świat kultury, Warszawa 1981 - czasopismo on-line „Studia Kulturowo-Edukacyjne” |