

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium licencjackie
Kierunek:	Filologia romańska (język włoski), I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Szantyka Izabela, dr
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	znajomość języka włoskiego na poziomie przynajmniej B2
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • e-learning • konsultacje • metoda przewodniego tekstu • objaśnienie lub wyjaśnienie • opis • seminarium • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny • wykład problemowy • z użyciem komputera • z użyciem podręcznika programowanego
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. La suffissazione nominale. 2. La suffissazione aggettivale. 3. La suffissazione verbale. 4. La suffissazione avverbiale e numerale. 5. L'alterazione e i derivati a suffisso zero. 6. I prefissi nominali e i prefissi verbali. 7. I valori semantici dei prefissi. 8. La parasintesi. 9. La composizione: i composti, i conglomerati e le unità polirematiche. La composizione con elementi italiani e neoclassici. 10. I composti verbali. 11. I composti nominali. 12. I composti aggettivali, avverbiali e numerali. 13. La conversione. 14. La riduzione (sigle ed accorciamenti). I deonomastici. 15. L'allomorfia e il suppletivismo. I falsi derivati.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca dyplomowa • referat
Warunki zaliczenia:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność • przedstawienie przez Studenta i akceptacja przez Prowadzącą planu pracy dyplomowej

Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. DARDANO, M (2009). <i>Costruire parole. La morfologia derivativa dell'italiano</i>. Bologna: Il Mulino. 2. DARDANO, M. / TRIFONE, P. (1995): <i>Grammatica italiana con nozioni di linguistica</i>. Bologna: Zanichelli Editore. 3. DARDANO, M. (1996): <i>Manualetto di linguistica italiana</i>. Bologna: Zanichelli. 4. APRILE, M. (2005): <i>Dalle parole ai dizionari</i>. Bologna: Il Mulino. 5. RENZI, L. / SALVI, G. / CARDINALETTI, A. (eds) (1995): <i>Grande grammatica italiana di consultazione III: Tipi di frase, deissi, formazione delle parole</i>. Bologna: Il Mulino. 6. GROSSMANN, M. / RAINER, F. (eds) (2004): <i>La formazione delle parole in italiano</i>. Tübingen: Niemeyer. 7. SCALISE, S. / BISETTO, A. (2008): <i>La struttura delle parole</i>. Bologna: Il Mulino. 8. BONOMI, I. / MASINI, A. / MORGANA, S. / PIOTTI, M. (2005): <i>Elementi di linguistica italiana</i>. Roma: Carocci. 9. BECCARIA, G. L. (ed.) (1994 – 1996): <i>Dizionario di linguistica e di filologia, metrica, retorica</i>. Torino: Einaudi.
Dodatkowe informacje:	Tematyka zajęć obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu słowotwórstwa w języku włoskim, stanowiące temat pracy licencjackiej, przedstawianej po VI semestrze.
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> 01 ma świadomość wielości i różnorodności stanowisk metodologicznych, teorii, szkół, nurtów i kierunków w językoznawstwie, znajomość najważniejszych z nich, a także powiązań z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi z tego obszaru wiedzy 02 ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa 03 ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu teorii komunikacji oraz poetyki i retoryki 04 ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa romańskiego 05 ma podstawową wiedzę na temat źródeł informacji ogólnych i specjalistycznych, a także sposobów ich wykorzystania w ramach własnego warsztatu zawodowego 06 ma świadomość związku pomiędzy nauką o literaturze a nauką o języku 07 ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w obszarze językoznawstwa 08 ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach z zakresu teorii komunikacji, poetyki i retoryki 09 zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie językoznawstwa romańskiego 10 zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (np. w przygotowywaniu pracy dyplomowej, prac projektowych, seminaryjnych) 11 dokonuje właściwej selekcji, analizy, oceny informacji przy zastosowaniu różnych metod badawczych 12 posiada podstawowe umiejętności badawcze (tj. formułowanie i analizowanie problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych oraz opracowanie i prezentacja wyników), umożliwiające omówienie i zademonstrowanie określonych zagadnień z zakresu językoznawstwa 13 umie formułować i analizować problemy badawcze, dobiera metody i narzędzia pozwalające na rozwiązywanie typowych problemów w obrębie studiowanych dziedzin nauki i dyscyplin naukowych 14 samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego 15 właściwie wykorzystuje nabytą wiedzę teoretyczną przy opracowywaniu poszczególnych zagadnień i rozwiązywaniu problemów z zakresu językoznawstwa 16 właściwie rozumie, analizuje i interpretuje omawiane zagadnienia z dziedziny językoznawstwa 17 potrafi rozróżnić o porównać różne koncepcje teoretyczne odnoszące się do studiowanych dziedzin. 18 potrafi przedstawić spójną argumentację z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować odpowiednie wnioski 19 porozumiewa się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i studiowanych językach romańskich 20 posiada umiejętność pisania prac pisemnych o różnej objętości i stopniu złożoności w studiowanych językach romańskich 21 potrafi przygotować spójne wypowiedzi ustne o różnej długości, z zakresu tematyki życia codziennego, problematyki społeczno-kulturowej lub związanej z analizą lingwistyczną tekstów 22 posiada świadomość poziomu swojej wiedzy i konieczności jej ustawicznego pogłębiania oraz dokształcania się i rozwoju zawodowego 23 jest przygotowany do samodzielnego pogłębiania i aktualizowania swojej wiedzy w zakresie studiowanych dziedzin