

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wykład monograficzny
Kierunek:	Historia, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	wykład monograficzny
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Mazur Mariusz, dr hab.
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	wszystkie poziomy
Wstępne wymagania:	nie dotyczy
Metody dydaktyczne:	• prelekcja
Zakres tematów:	Wykład ma na celu wprowadzenie w zagadnienie propagandy oraz jej wpływu na świadomość jednostki i wielkich grup społecznych, wskazanie różnorodności metod manipulacyjnych; zapoznanie z podstawową metodologią manipulowania człowiekiem w aspekcie teoretycznym i praktycznym; aplikacje metod i środków manipulacyjnych w propagandzie PRL na przykładzie kampanii propagandowych lat 60. i 70 XX w. teoria propagandy i mediów; wybrane kampanie propagandowe z okresu PRL z wyszczególnieniem lat 60. i 70. (np. kampania w związku z listem biskupów polskich do biskupów niemieckich w 1965 r. oraz Milenium chrztu Polski, Marzec 1968, Grudzień 1970, Czerwiec 1976); decydenci i dysponenci propagandy; metody, środki i treści propagandowe używane w omawianym okresie; podobieństwa i różnice pomiędzy poszczególnymi okresami dziejów PRL; podobieństwa i różnice pomiędzy metodami manipulowania społeczeństwem w systemach niedemokratycznych i demokratycznych,
Forma oceniania:	• obecność na zajęciach
Warunki zaliczenia:	obecność
Literatura:	Bralczyk J., <i>O języku polskiej propagandy lat siedemdziesiątych</i> , Warszawa 2001 Głowiński M., <i>Peereliada. Komentarze do słów 1976-1981</i> , Warszawa 1993 Głowiński M., <i>Pismak 1863 i inne szkice o różnych brzydkich rzeczach</i> , Warszawa 1995 Fik M., <i>Marcowa kultura. Wokół Dziadów. Literaci i władza. Kampania marcowa</i> , Warszawa 1995 Pawlicki A., <i>Kompletna szarość. Cenzura w latach 1965-1972. Instytucja i ludzie</i> , Warszawa 2001 Osęka P., <i>Syjonisci, inspiratorzy, wichrzyciele. Obraz wroga w propagandzie marca 1968</i> , Warszawa 1999
Dodatkowe informacje:	nie dotyczy