

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Antropologia kulturowa
Kierunek:	Pedagogika, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Antropologia kulturowa
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Świdzińska Agata, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	4,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 30,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Student/studentka posiada podstawową wiedzę z zakresu pedagogiki, psychologii i socjologii.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • wykład problemowy • z użyciem komputera
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kultura jako kategoria pojęciowa nauk społecznych i humanistycznych. 2. Systemy i elementy kultury. Omwienie wybranych pojęć. 3. Badanie kultury. Wymiary kultury wg G. Hofstedeego. 4. Kultura wobec nowych zjawisk współczesności - sposoby opisu: akulturacja, szok kulturowy, integracja. 5. Tożsamości społeczne i kulturowe. Charakter narodowy. 6. Kształtowanie wrażliwości kulturowej wg Bennetta. 7. Współczesna literatura naukowa i publicystyczna wobec zagadnień kultury.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • esej • końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Burszta W.J., Antropologia kultury, Poznań 1998. 2. Gajda J., Antropologia kulturowa. wprowadzenie do wiedzy o kulturze, cz. 1, Oficyna WydawniczaImpuls, Kraków 2008. 3. Nowicka E., Świat człowieka - świat kultury, PWN, Warszawa 2012. 4. Nowicka E., Świat człowieka - świat kultury. Antologia tekstów klasycznej antropologii, PWN, Warszawa 2009.
Dodatkowe informacje:	agataswidzinska1@onet.eu
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> 1 Potrafi umiejscowić zjawiska kultury wśród nauk o człowieku i powiązać zagadnienia antropologii kultury z innymi naukami społecznymi/pedagogicznymi (również w aspekcie metodologicznym). 2 Potrafi analizować i stosować w praktyce wiedzę o zjawiskach, systemach i procesach kultury materialnej, społecznej i duchowej w życiu człowieka - w szczególności w odniesieniu do zagadnień edukacyjnych. 3 Potrafi w sposób świadomy i odpowiedzialny nawiązywać współpracę z innymi osobami (również z innych kręgów kulturowych) w celu rozwijania swych kompetencji pedagogicznych. 4 Potrafi diagnozować i analizować zjawiska współczesnej kultury oraz odkrywać interpretować ich znaczenie dla wychowania człowieka 5 Potrafi świadomie dobierać treści i teksty kulturowe w celu dojrzałego uczestnictwa w kulturze oraz rozwijania poczucia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, Polski, Europy i świata.