

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Współczesne teorie socjoogiczne
Kierunek:	Socjologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2014
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Współczesne teorie socjologiczne
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Chodak Jarosław, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • klasyczna metoda problemowa • wykład konwersatoryjny
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Współczesne teorie socjologiczne – wprowadzenie i związki z socjologią klasyczną 2. Neofunkcjonalizm Roberta Mertona 3. Interakcjonizm symboliczny i jego współczesne rozwinięcia 4. Socjologia fenomenologiczna Alfreda Schutza 5. Etnometodologia 6. Propozycje teoretyczne Ervinga Goffmana 7. Teoria Pierre'a Bourdieu 8. Teorie konfliktu 9. Teorie wyboru racjonalnego 10. Analiza instytucjonalna 11. teoria działań komunikacyjnych Jurgena Habermasa 12. Teoria strukturacji Anthony'ego Giddensa
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • referat
Warunki zaliczenia:	<p>Obecność na zajęciach</p> <p>Aktywność na zajęciach</p> <p>Przygotowanie referatu</p>
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Herbert Blumer, Implikacje socjologiczne myśli Georga Herberta Meada, WTS, s.262-271 2. Pierre Bourdieu, Loic J. D. Wacquant, Logika pól, W: A.Jasińska-Kania (red.), WTS, T.2, s. 651-659. 3. Paweł Chmielewski, Nowa analiza instytucjonalna. Logika i podstawowe zasady. SS 1994 nr3-4. 4. Randall Collins. Konfliktowa teoria stratyfikacji. WTS: s.482-501. 5. Lewis Coser, Społeczne funkcje konfliktu, WTS, s.478-481. 6. Ralf Dahrendorf, Teoria konfliktu w społeczeństwie przemysłowym, WTS, s.454-477. 7. Harold Garfinkel, Aspekty problemu potocznej wiedzy o strukturach społecznych, W: red. Zdzisław Krasnodębski, Fenomenologia i socjologia, Warszawa 1989, s.324-342. 8. Anthony Giddens, Elementy teorii strukturacji, W: WTS, Wybór tekstów, s.663-686. 9. Erving Goffman, Klucze i stosowanie kluczy. W: WTS s.348-358. 10. Erving Goffman, Pierwotne ramy interpretacji, W: WTS s.336 347 oraz Edmund Mokrzycki (red.), Kryzys i schizma, Warszawa 1984, s.363-387. 11. Jurgen Habermas, Typy działania komunikacyjnego, W: WTS, Wybór tekstów, s.985-990. 12. Anthony Giddens, Jurgen Habermas, W: red. Quentin Skinner, Powrót wielkiej teorii w naukach humanistycznych, Lublin 1998, s.141-160. 13. Michel Hechter, Satoshi Kanazawa, Teoria racjonalnego wyboru a socjologia. W: WTS, Wybór tekstów, s. 164-180. 14. Robert Merton, Paradygmat analizy funkcjonalnej w socjologii, W: tenże, Teoria socjologiczna i struktura społeczna, Warszawa 2002, s.121-150 (ten sam tekst w Jasińska- Kania Współczesne teorie socjologiczne). 15. Douglass C. North, Efektywność gospodarcza w czasie. W: WTS, Wybór tekstów, s.553-562. 16. Alfred Schutz, Potoczna i naukowa interpretacja ludzkiego działania, W: WTS s.867-893 oraz Edmund Mokrzycki, Kryzys i schizma, Warszawa 1984, t.1, s.137-192.

Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none">1 Sformułować główne obszary i problemy refleksji teoretycznej w socjologii. Omówić dorobek teorii socjologicznych wraz z dziedzinami ich empirycznych zastosowań2 Wyznaczyć kierunki i charakter współczesnych przemian społecznych na podstawie dorobku teorii socjologicznych3 Zaprojektować na podstawie poznanych teorii i modeli badanie empiryczne, w którym stosuje kategorie, pojęcia i twierdzenia teoretyczne4 Pracować w zespole analizującym teksty teoretyczne i zespołowo projektować aplikacje modeli do badań empirycznych5 Ocenić krytycznie i dokonać krytycznej analizy poszczególnych teorii socjologicznych na tle dorobku dyscypliny6 Przyjąć wobec rzeczywistości społecznej postawę poznawczą, wyznaczaną nie przez potoczną wiedzę zdroworozsądkową, ale przez założenia, kategorie i modele teoretyczne.
------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------