

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium magisterskie</b>
Kierunek:	Filozofia, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Filozoficzne zagadnienia nauk przyrodniczych
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Łukasik Andrzej, dr hab.</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 20,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	Zainteresowanie naukami przyrodniczymi oraz znajomość fizyki i matematyki na poziomie szkoły średniej.
Metody dydaktyczne:	• seminarium
Zakres tematów:	<p>Tematyka seminarium dotyczy ontologicznych i epistemologicznych zagadnień współczesnych nauk przyrodniczych, głównie fizyki i kosmologii. Przykładowe tematy to: pojęcie materii w filozofii przyrody i fizyce współczesnej (problem indywidualności cząstek elementarnych, zagadnienie substancjalności cząstek elementarnych, klasyczne i kwantowomechaniczne pojęcie elementarnych składników materii), filozoficzne problemy czasu i przestrzeni (absolutyzm i relacjonizm, obiektywizm i subiektywizm, czas i przestrzeń w mechanice klasycznej, szczególnej i ogólnej teorii względności, zagadnienie strzałki czasu), filozoficzne problemy kosmologii (powstanie i ewolucja Wszechświata, zagadnienie początkowej osobliwości, modele kosmologiczne, koncepcja wieloświata), interpretacje mechaniki kwantowej, mechanika kwantowa a problem obiektywności poznania (status kategorii obserwatora, miejsce umysłu w fizycznym obrazie świata), paradoksy mechaniki kwantowej (dualizm korpuskularno-falowy, kot Schrodingera, paradoks EPR, nierówność Bella i nielokalność), realizm i antyrealizm w filozofii nauki, teoria chaosu a filozofia.</p> <p>Tematyka prac magisterskich nie ogranicza się do wskazanych wyżej zagadnień - prowadzący jest otwarty na własne propozycje studentów.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esej</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• referat</li> </ul>
Literatura:	Literatura ustalana indywidualnie w zależności od tematu pracy magisterskiej.
Dodatkowe informacje:	<p>Moja strona internetowa: <a href="http://bacon.umcs.lublin.pl/~lukasik">http://bacon.umcs.lublin.pl/~lukasik</a></p> <p>E-mail: <a href="mailto:lukasik@bacon.umcs.lublin.pl">lukasik@bacon.umcs.lublin.pl</a></p>