

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Sztuka argumentacji
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Rok/Semestr:	III/6
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Tryksza Anna, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	25,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • konsultacje • objaśnienie lub wyjaśnienie • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reguły perswazji (wg R. Cialdiniego), uczciwe i nieuczciwe wykorzystanie społecznych automatyzmów działania. 2. Argumentacja oparta na sztuce retorycznej i rzeczowa (nieartystyczna). 3. Retoryczna argumentacja etyczna. 4. Retoryczna argumentacja patetyczna. 5. Retoryczna argumentacja logiczna: sądy, implikatury, presupozycje. 6. Argumentacja a elokucja. 7. Argumentacja erystyczna. 8. Odrzucenie poglądów przeciwnika – polemika. 9. Porządek argumentacji i polemiki, hierarchizacja argumentów – <i>ordo Homericus</i>.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Bieżąca ocena ćwiczeń wykonywanych na zajęciach, końcowa praca pisemna.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cialdini R., <i>Wywieranie wpływu na ludzi</i>, Gdańsk..... 2. Hołówka T., <i>Kultura logiczna w ćwiczeniach</i>, z. 1, Warszawa 2002, z. 2, Warszawa 2003. 3. Hołówka T., <i>Kultura logiczna w przykładach</i>, Warszawa 2005. 4. Kochan M., <i>Pojedynek na słowa. Techniki erystyczne w publicznych sporach</i>, Kraków 2007. 5. Korolko M., <i>Sztuka retoryki. Przewodnik encyklopedyczny</i>, Warszawa 1998