

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wykład fakultatywny IV
Kierunek:	Archeologia, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Specjalność:	archeologia historyczna
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	wykład fakultatywny IV
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Florek Marek, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	brak
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • wykład informacyjny • z użyciem komputera
Zakres tematów:	<p>- Źródła do poznania wierzeń i miejsc kultu religijnego Słowian w średniowieczu; miejsce archeologii w badaniach dawnych wierzeń religijnych Słowian.</p> <p>- Religia wczesnośredniowiecznych Słowian na tle wierzeń religijnych innych ludów indoeuropejskich.</p> <p>- Religia i miejsca kultu Słowian w świetle źródeł pisanych i archeologicznych.</p> <p>- Kryteria identyfikacji miejsc i obiektów kultu.</p> <p>- Modele chrystianizacji społeczeństw i państw słowiańskich.</p> <p>- Przeżytki wierzeń pogańskich czytelne w źródłach archeologicznych i tradycji ludowej. Kontynuacja miejsc kultu.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin ustny
Literatura:	<p>Moździoch H. (red.), <i>Człowiek. Sacrum. Środowisko. Miejsca kultu we wczesnym średniowieczu</i>. Spotkania Bytomskie IV, Wrocław 2000 (wybrane rozdziały)</p> <p>Słupecki L. P., <i>Slavonic pagan sanctuaries</i>, Warszawa 1994</p> <p>Bracha K., Hadamik Cz. (red.), <i>Sacrum pogańskie - sacrum chrześcijańskie. Kontynuacja miejsc kultu w Europie Środkowej</i>, Warszawa 2010</p> <p>Łowmiański H., <i>Religia Słowian i jej upadek</i>, Warszawa 1986</p> <p>Kempiński A., <i>Encyklopedia mitologii ludów indoeuropejskich</i>, Warszawa 2001</p> <p>Gieysztor A., <i>Mitologia Słowian</i>, Warszawa 1986</p> <p>Gąssowski J., <i>Schyłkowe pogaństwo na ziemiach polskich w świetle odkryć archeologicznych</i>, Światowit, t. 40, 1995, s. 43-52</p> <p>Strzelczyk J., <i>Mity, podania i wierzenia dawnych Słowian</i>, Poznań 2007</p> <p>Kurnatowska Z., <i>Początki Polski</i>, Poznań 2002</p> <p>Makiewicz T., Prinke A., <i>Teoretyczne możliwości identyfikacji miejsc sakralnych</i>, Przegląd Archeologiczny, t. 28, 1980, s. 57-90</p>

<p>Modułowe efekty kształcenia:</p>	<p>01 posiada ugruntowaną terminologię i wiedzę specjalistyczną przedmiotową i metodologiczną o specyfice archeologii i jej miejscu w systemie nauk oraz pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu archeologii Polski na tle Europy i pozostałych obszarów Starego Świata, a także o powiązaniach z innymi dyscyplinami humanistycznymi, przyrodniczymi i ścisłymi</p> <p>02 zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie archeologii</p> <p>03 posiada uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu archeologii Polski na tle Europy i pozostałych obszarów Starego Świata</p> <p>04 umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze z różnych dyscyplin humanistycznych oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową</p> <p>05 potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów i źródeł archeologicznych stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia studiowanej dyscypliny i humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym</p> <p>06 jest przygotowany do samodzielnego opracowywania wyników badań terenowych, źródeł archeologicznych oraz do formułowania i realizacji szerszych problemów badawczych</p> <p>07 ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności szczególnie w zakresie nauk humanistycznych, ich znaczenia dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju kulturalnego, docenia tradycję i dziedzictwa kulturowego ludzkości oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz jego zachowania, jest aktywnym członkiem środowiska archeologicznego</p>
-------------------------------------	---