

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Tożsamość kulturowa wybranego państwa wschodnioeuropejskiego</b>
Kierunek:	Studia wschodnioeuropejskie, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Tożsamość kulturowa wybranego państwa wschodnioeuropejskiego
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	<b>Holzer Jan, prof. dr hab.</b>
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• korekta prac</li> <li>• metoda projektów</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• odczyt</li> <li>• opis</li> </ul>
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wstęp. Wprowadzenie do badań o nowoczesnej kulturze czeskiej.</li> <li>2. Czeska kultura przed rokiem 1938.</li> <li>3. Kultura czeska w latach 1945-1989.</li> <li>4. Prezentacja tez prac: film i literatura czeska.</li> <li>5. Prezentacja tez prac: muzyka i teatr czeski.</li> <li>6. Obrona prac.</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca semestralna</li> <li>• realizacja projektu</li> </ul>