

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium doktoranckie</b>
Kierunek:	Pedagogika, III stopień [8 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	OPRACOWANIE WSTĘPNE KONCEPCJI ROZPRAWY DOKTORSKIEJ
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	20,0
Nauczyciel:	<b>Oszwa Urszula, dr hab.</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,5
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 20,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	Umiejętność korzystania z elektronicznych baz literatury naukowej
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• klasyczna metoda problemowa</li> <li>• konsultacje</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• seminarium</li> <li>• z użyciem komputera</li> </ul>
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Przedstawienie ogólnych zasad współpracy oraz warunków zaliczenia, w tym: zakresu odpowiedzialności studenta za realizowane zadania cząstkowe i osiągnięcie celu końcowego.</li> <li>2.Przygotowanie studentów do sporządzenia własnego harmonogramu zadań oraz realnych terminów ich realizacji.</li> <li>3.Omówienie wymogów pisania rozprawy doktorskiej.</li> <li>4.Przedstawienie zasad i sposobów prowadzenia badań empirycznych.</li> <li>5.Prezentacja ogólnych zasad doboru literatury, gromadzenia jej z różnorodnych źródeł, w tym elektronicznych oraz korzystania z niej w sposób selektywny i krytyczny.</li> <li>6.Omówienie reguł formułowania naukowych problemów badawczych. Próba konstruowania tematu rozprawy.</li> <li>7.Opracowanie zarysu koncepcji rozprawy - ustalenie celu na podstawie badań, opracowanie projektu badań własnych.</li> <li>8.Próba postawienia problemu do określonego zagadnienia naukowego.</li> <li>9.Hipotezy badawcze, zmienne i ich operacjonalizacja.</li> <li>10.Opracowanie ogólnej struktury rozprawy (schemat, spis treści, zawartość poszczególnych rozdziałów, uzasadnienie podjęcia badań i oczekiwane rezultaty)</li> <li>11.Przygotowanie szczegółowej koncepcji rozprawy.</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne</li> <li>• dokumentacja realizacji projektu</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• projekt</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	Sformułowanie tematu rozprawy oraz pisemne opracowanie wstępnej wersji jej koncepcji.

Literatura:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Boć J. (2006). Jak pisać pracę magisterską. Wrocław: Wydawnictwo Kolonia Limited.</li><li>2. Brzeziński J. (2004). Metodologia badań psychologicznych. Warszawa: PWN.</li><li>3. Gambarelli G., ŁuckiZ. (1998). Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską. Kraków: Universitas.</li><li>4. Nęcka E., Stocki R. (2006). Jak pisać prace z psychologii. Kraków: Universitas.</li><li>5. Pilch T., Bauman T. (2001). Zasady badań pedagogicznych. Strategie ilościowe i jakościowe. Warszawa: Wyd. Akademickie Żak.</li><li>6. Węglińska M. (1997). Jak pisać pracę magisterską? Kraków: OW Impuls.</li><li>7. LITERATURA PRZEDMIOTU ZGODNA Z TEMATYKĄ PRZYGOTOWYWANEJ PRACY.</li></ol>
Dodatkowe informacje:	KONTAKT: ulaoszwa@wp.pl