

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Antyk i Biblia w literaturze polskiego oświecenia</b>
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	<b>Chachaj Małgorzata, dr</b>
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 14,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 15,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	zapisy do limitu miejsc w grupie
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• klasyczna metoda problemowa</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>Twórczość liryczna Adama Nruszewicza.</p> <p>Motywy religijne i antyczne w twórczości Ignacego Krasickiego.</p> <p>Franciszek Karpiński jako poeta religijny.</p> <p>Motywy religijne i antyczne w twórczości Franciszka Dionizego Kniaźnina (liryka i dramat).</p> <p>Inspiracje religijne i antyczne w poezji porzobiorowej. Problematyka religijna w twórczości Jana Pawła Woronicza.</p> <p>Dramat o tematyce antycznej w literaturze polskiego oświecenia (Konarski, Chodkiewicz)</p> <p>Postać Katona Utyckiego w literaturze oświecenia.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• praca semestralna</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	obecność na zajęciach, aktywność, praca pisemna

F. Karpiński, Poezje wybrane, oprac. T. Chachulski, wyd. 2 zmien., Wrocław 1997.

F. D. Książnin, Wiersze wybrane, oprac. A. K. Guzek, Warszawa 1981.

I. Krasicki, Mikołaja Doświadczyńskiego przypadki, oprac. M. Klimowicz, wyd. 6 zmien., Wrocław 1973; Pan Podstoli, oprac. K. Stasiewicz, Olsztyn 1994; Rozmowy zmarłych, wstęp i komentarz Z. Libera, Warszawa 1987; Satyry i listy, oprac. Z. Goliński, wstęp J. T. Pokrzywniak, Wrocław 1988; Wybór liryków, oprac. S. Graciotti, Wrocław 1985.

Między rozpaczą i nadzieją. Antologia poezji porozbiorowej lat 1793-1806, wstęp P. Żbikowski, oprac. M. Nalepa, Kraków 2006.

A. Naruszewicz, Liryki wybrane, oprac. J. W. Gomulicki, Warszawa 1964.

"Świat poprawiać - zuchwałe rzemiosło". Antologia poezji polskiego oświecenia, oprac. T. Kostkiewiczowa, Z. Goliński, Warszawa 1981.

Literatura: A. Aleksandrowicz, Różne drogi do wolności. Puławy Czartoryskich na przełomie XVIII i XIX wieku, Puławy 2011.

Z. Goliński, Ignacy Krasicki, Warszawa 2002.

T. Kostkiewiczowa, Horyzonty wyobraźni. O języku poezji czasów Oświecenia, Warszawa 1984.

T. Kostkiewiczowa, Książnin jako poeta liryczny, Wrocław 1971.

T. Kostkiewiczowa, Model liryki sentymentalnej w twórczości Franciszka Karpińskiego, Wrocław 1964.

Motywy religijne w twórczości pisarzy polskiego Oświecenia, red. T. Kostkiewiczowa, Lublin 1995.

Polska liryka religijna, red. S. Sawicki, P. Nowaczyński, Lublin 1983.

Słownik literatury polskiego Oświecenia, red. T. Kostkiewiczowa, wyd. 2 popraw., Wrocław 1991.

B. Wolska, W świecie żywiołów, Boga i człowieka. Studia o poezji Adama Naruszewicza, Łódź 1995.