

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Wykład monograficzny</b>
Kierunek:	Historia, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	W kręgu staropolskiej kultury
Rok/Semestr:	III/6
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	<b>Chachaj Marian, dr hab.</b>
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	wszystkie poziomy
Wstępne wymagania:	Uczestnictwo w seminarium z epoki XVI-XVIII w.
Metody dydaktyczne:	• wykład problemowy
Zakres tematów:	Umiejętność czytania i pisania w Polsce na tle europejskim; Szkolnictwo — szkoły parafialne. Kolegia jezuickie i pijarskie. Szkolnictwo różnowiercze. Uniwersytety w Krakowie, Wilnie i Zamościu. Szkoła rycerska. Historii nauki w Polsce. Książka i drukarstwo. Rękopisy. Biblioteki. Czytelnictwo. Kazania. Kalendarze. Prasa. Mecenat królewski i magnacki. Cenzura. Kultura szlachecka. Problem sarmatyzmu. Kultura mieszczańska i chłopska. Staropolska religijność. Spory o kulturę czasów saskich.
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach
Warunki zaliczenia:	Uczęszczanie na wykłady i zaliczenie trzech wybranych artykułów lub rozdziałów z książek podanych w spisie literatury.
Literatura:	Historia nauki polskiej, t. 1-2, Wrocław 1970. Bystroń J. S., Dzieje obyczajów w dawnej Polsce. Wiek XVI–XVIII, t. 1-2, Warszawa 1976. Łempicki Stanisław, Mecenat Wielkiego Kanclerza. Studia o Janie Zamoyskim, Warszawa 1980. Łojek Jerzy, Prasa polska w latach 1661–1831, [w:] Prasa polska w latach 1661–1864, Warszawa 1976, s. 11–60. Partyka Joanna, Rękopisy dworu szlacheckiego doby staropolskiej, Warszawa 1995. Pelc Janusz, Sarmatyzm a Barok [w:] Problemy literatury staropolskiej, ser. 1, Wrocław 1972, s. 105-153. Szwejkowska H., Książka drukowana XV–XVIII wieku. Zarys historyczny, Wrocław–Warszawa 1980 i nast. Tazbir J., Kultura szlachecka w Polsce, Warszawa 1978 i nast.
Dodatkowe informacje:	Konsultacje odbywają się w pokoju 314 Nowej Humanistyki.
Modułowe efekty kształcenia:	01 ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranej specjalności 02 posiada zdolność do właściwego wykorzystania nabytej wiedzy przy opracowywaniu poszczególnych zagadnień 03 ma wiedzę niezbędną do pisania prac naukowych