

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Współczesne realia bałkańskie
Kierunek:	Bałkanistyka, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Sotirov Petar, dr hab.
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 4,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Zaliczony I semestr studiów na specjalności bałkanistyka.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • konsultacje • metoda przewodniego tekstu • objaśnienie lub wyjaśnienie • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny • z użyciem komputera
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kraje bałkańskie - warunki geograficzne i struktura demograficzno-polityczna. 2. Stolice bałkańskie. 3. Obiekty światowego dziedzictwa kulturowego na Bałkanach. 4. Bałkańska kultura kulinarna. 5. Świątowanie i codzienność mieszkańców na Bałkanach. 6. Wierzenia, rytuały, zwyczaje i zachowania współczesnych mieszkańców Bałkanów
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach
Dodatkowe informacje:	sotirov@wp.pl
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> 01 wymienić i scharakteryzować główne zagadnienia kulturoznawstwa bałkańskiego 02 charakteryzować i interpretować realia społeczno-polityczne współczesnych Bałkanów 03 analizować i interpretować różne wytwory kultury, właściwe dla tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie kulturoznawstwa 04 interpretować wiedzę w zakresie bałkanistyki (na temat etnicznej i kulturowej różnorodności krajów bałkańskich; języka, literatury i kultury krajów bałkańskich; współczesnych realiów geograficznych, politycznych i kulturowych Bałkanów; zidentyfikować powiązania bałkanoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi) 05 potrafi operować podstawowymi pojęciami w języku bułgarskim właściwymi dla dziedzin kulturoznawstwa 06 kompetentnie interpretować aktualne wydarzenia w krajach bałkańskich 07 rozumieć, analizować i interpretować podstawowe zagadnienia oraz integrować je z różnych źródeł z zakresu wybranej specjalizacji w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego i miejsca w procesie historyczno-kulturowym 08 troszczyć się i zabiegać o zachowanie dziedzictwa kulturowego właściwego dla studiowanego kierunku oraz Europy 09 wykazywać wrażliwość, tolerancję i szacunek wobec innych narodów w celu unikania stereotypów i uprzedzeń 10 prawidłowo identyfikować i interpretować problemy dyskusyjne z zakresu wybranej specjalizacji