

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Współczesne realia bałkańskie
Kierunek:	Bałkanistyka, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Sotirov Petar, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 3,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Zaliczony semestr I studiów bałkanistycznych.
Metody dydaktyczne:	• dyskusja dydaktyczna • ekspozycja • metoda projektów • objaśnienie lub wyjaśnienie • pokaz • z użyciem komputera
Zakres tematów:	Zajęcia poświęcone są pokazom studenckich prezentacji na temat współczesnych realiów bałkańskich i dyskusjom.
Forma oceniania:	• projekt
Warunki zaliczenia:	Obecność na zajęciach. Przygotowanie prezentacji na temat wybranego zjawiska z współczesnych realiów bałkańskich.
Dodatkowe informacje:	sotirov@wp.pl
Modułowe efekty kształcenia:	01 wymienić i scharakteryzować główne zagadnienia kulturoznawstwa bałkańskiego 02 charakteryzować i interpretować realia społeczno-polityczne współczesnych Bałkanów 03 analizować i interpretować różne wytwory kultury, właściwe dla tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie kulturoznawstwa 04 interpretować wiedzę w zakresie bałkanistyki (na temat etnicznej i kulturowej różnorodności krajów bałkańskich; języka, literatury i kultury krajów bałkańskich; współczesnych realiów geograficznych, politycznych i kulturowych Bałkanów; zidentyfikować powiązania bałkanoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi) 05 potrafi operować podstawowymi pojęciami w języku bułgarskim właściwymi dla dziedzin kulturoznawstwa 06 kompetentnie interpretować aktualne wydarzenia w krajach bałkańskich 07 rozumieć, analizować i interpretować podstawowe zagadnienia oraz integrować je z różnych źródeł z zakresu wybranej specjalizacji w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego i miejsca w procesie historyczno-kulturowym 08 troszczyć się i zabiegać o zachowanie dziedzictwa kulturowego właściwego dla studiowanego kierunku oraz Europy 09 wykazywać wrażliwość, tolerancję i szacunek wobec innych narodów w celu unikania stereotypów i uprzedzeń 10 prawidłowo identyfikować i interpretować problemy dyskusyjne z zakresu wybranej specjalizacji