

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wiedza o współczesnym języku polskim
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Majer-Baranowska Urszula, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • konsultacje • korekta prac • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1.Modalność, jej typy i formalne wykładniki.Łączliwość czasownika jako klucz do opisu zdania. 2.Główne modele (typy) zdań pojedynczych.Analiza składniowa zdań pojedynczych. 3.Zdanie a grupa składniowa. Grupy współrzędne (szeregi) i podrzędne (związki). Frazeologizacja grup składniowych. Zdania współrzędnie złożone. 4.Człony zdania pojedynczego a typy zdań podrzędnych. 5.Analiza składniowa zdań wielokrotnie złożonych. 6.Działania na tekście i zdaniu: dekompozycja złożonego tekstu, parafrazowanie, rozszerzanie i rozwijanie zdania elementarnego.Transformacje: m.in. zerujące (równoważniki zdań); transformacje imiesłowowe; nominalizacja; mowa wprost (oratio recta) i jej przekształcanie na mowę zależną i mowę pozornie zależną. 7.Cechy języka polskiego jako fleksyjnego. Temat fleksyjny i końcówka fleksyjna. Synkretyzm i supletywizm w polskiej fleksji. Elementy pozycyjności w języku polskim. 8.Wyraz pochodny (motywowany) i jego struktura: pień (temat słowotwórczy) i formant słowotwórczy. Znaczenie słowotwórcze (i etymologiczne) a znaczenie leksykalne. 9.Sposoby tworzenia słów; derywacja i jej typy; wyrazy złożone; skróty i skrótowce. 10.Podział słowotwórczy a morfologiczny wyrazu. Rodzina wyrazów. 11.Budowa i funkcje narządów mowy. Charakterystyka artykulacyjna głosek polskich.Główne zjawiska koartytucji (upodobnienia, wymowa samogłosek nosowych, uproszczenia). 12.-13.Zapis fonetyczny tekstów. 14.Opozycje fonologiczne. Wymiany morfonologiczne. Zapis fonologiczny tekstów. 15.Charakterystyka prozodyczna wypowiedzi.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • śródsesemestralne pisemne testy kontrolne
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań</i>, cz. 1.<i>Programy dydaktyczne. Bibliografia. Etykieta językowa</i>, red. J. Bartmiński, Lublin 2004, cz. 7.<i>Fonetyka, fonologia, prozodia</i>, red. J. Bartmiński, M.Nowosad-Bakalarczyk, Lublin 2010. 2. <i>Gramatyka współczesnego języka polskiego</i>. Red. naukowy Stanisław Urbańczyk:<i>Składnia</i>, pod red. Z. Topolińskiej, Warszawa 1984,<i>Morfologia</i>, pod red. R. Grzegorzczkovej, R. Laskowskiego, H. Wróbla, Warszawa 1984, wyd. 2 zmienione Warszawa 1998. 3. Klemensiewicz Z.,<i>Zarys składni polskiej</i>, Warszawa 1953, wyd. 2 rozszerz.: 1957. 4. Nagórko A.,<i>Zarys gramatyki polskiej (ze słowotwórstwem)</i>, Warszawa 1998. 5. Grzegorzczkova R.,<i>Wykłady z polskiej składni</i>, Warszawa 1996. 6. Wierzchowska B.,<i>Wymowa polska</i>, wyd. 2 zmien. I rozszerz., Warszawa 1971.