

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Sprawności zintegrowane
Kierunek:	Filologia germańska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	90,0
Nauczyciel:	Widomska Dagmara, mgr
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	5,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 90,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 15,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Zaliczony I semestr studiów I stopnia
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • film • inscenizacja • metoda przewodniego tekstu • objaśnienie lub wyjaśnienie • warsztaty grupowe • z użyciem podręcznika programowanego
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Odżywianie się, zakupy, usługi (strona bierna) 2. Film, kino, ulubieni aktorzy (zdania przydawkowe z zaimkiem względnym, zdania pytające niebezpośrednie, spójnik <i>trotzdem</i>, <i>obwohl</i>, <i>denn</i>, <i>deshalb</i>, <i>denn</i>, <i>weil</i>) 3. Podróżowanie, komunikacja, urlop (przyimki służące do określania miejsca, tryb rozkazujący) 4. Muzyka, koncerty (przeczenie <i>kein</i>, <i>nicht</i>, rekcja czasowników, bezokolicznik <i>zu</i>) 5. Sport, zdrowie i higiena (stopniowanie przymiotników, odmiana rzeczownika z przymiotnikiem, liczebniki porządkowe) 6. Moda, zakupy (imiesłowy Partizip I i II, czas przyszły)
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny • egzamin ustny • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • śródsesemestralne pisemne testy kontrolne
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perlmann-Balme, M.; Schwalb, S.; Weers, D.: em neu Brückenkurs. Deutsch als Fremdsprache. Niveaustufe B1. Ismaning, 2006 2. Orth-Chambah, J.: em neu Brückenkurs. Deutsch als Fremdsprache. Niveaustufe B1. Arbeitsbuch. Ismaning, 2006 3. Białek, A.: Język niemiecki. Gramatyka. Warszawa, 2006 4. Bęza, S.: Nowe repetytorium z gramatyki języka niemieckiego. Warszawa, 1998 5. Dreyer, H./Schmidt, R.: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. München, 1996 6. Helbig, G./Buscha, J.: Deutsche Übungsgrammatik. 2000
Dodatkowe informacje:	http://www.umcs.lublin.pl/germanistyka

<p>Modułowe efekty kształcenia:</p>	<p>01 student porozumiewa się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku niemieckim (języku studiowanej dyscypliny) na poziomie biegłości C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy</p> <p>02 student formułuje i wyraża własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych w języku niemieckim i języku polskim</p> <p>03 student uwzględnia kontekst międzykulturowy w wyszukiwaniu podobieństw i różnic w języku, literaturze i kulturze</p> <p>04 student krytycznie obserwuje rzeczywistość, analizuje wydarzenia z różnych punktów widzenia</p> <p>05 student konstruuje dłuższe wypowiedzi ustne w formie indywidualnej prezentacji i/lub udziału w dyskusji w języku niemieckim oraz języku polskim, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, także różnych źródeł</p> <p>06 student posiada umiejętność produkcji i percepcji tekstów zróżnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie w języku pisanym, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, także różnych źródeł</p> <p>07 student argumentuje z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułuje wnioski</p> <p>08 student rozumie potrzebę ustawicznego pogłębiania swojej wiedzy</p> <p>09 student ma świadomość wpływu historii państw niemieckiego obszaru językowego na historię Europy oraz stosunki polsko-niemieckie na przestrzeni wieków</p> <p>10 student wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych w wybranych dyscyplinach, związanych ze studiowanym językiem obcym</p> <p>11 student ma świadomość odpowiedzialności za kształtowanie pracy własnej i jej skutków w oddziaływaniu na innych członków społeczeństwa oraz potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania</p> <p>12 student docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe krajów niemieckiego obszaru językowego</p> <p>13 student aktywnie uczestniczy w recepcji literatury niemieckiej i współczesnych mediów</p> <p>14 student ma przekonanie, że zdobyte umiejętności przygotowują do ich właściwego wykorzystania na rynku pracy</p> <p>15 student ma wrażliwość na aktualne wydarzenia w stosunkach polsko-niemieckich</p> <p>16 student wykazuje wrażliwość, tolerancję i szacunek wobec innych narodów</p> <p>17 student wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu profesjonalnych działań, związanych z dodatkową specjalizacją praktyczną na kierunku</p> <p>18 student pracuje w zespole, realizując zadania nakreślone przez prowadzącego zajęcia</p> <p>19 ma uporządkowaną wiedzę ogólną o systemie języka niemieckiego i poziomach jego organizacji: fonologicznym, morfologicznym, leksykalnym, stylistycznym, składniowym i komunikacyjno-pragmatycznym</p> <p>20 ma uporządkowaną ogólną lingwistyczną wiedzę porównawczą o systemach języków (głównie polskiego i niemieckiego), ich podobieństwach i różnicach</p> <p>21 ma podstawową wiedzę o współczesnym międzynarodowym życiu kulturalnym i instytucjach kultury, ze szczególnym uwzględnieniem krajów niemieckiego obszaru językowego</p>
-------------------------------------	--