

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium dyplomowe
Kierunek:	Logopedia z audiologią, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Wysocka Marta, dr
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 20,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Zakres tematyczny prac powstających w wyniku uczestnictwa w seminarium przedstawia się następująco: - emisja głosu - zaburzenia głosu, - prozodia mowy, - kultura żywego słowa, - wykorzystanie muzyki w terapii i profilaktyce logopedycznej, - rozwój mowy dziecka.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • konsultacje • korekta prac • objaśnienie lub wyjaśnienie • seminarium
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Określenie wymagań dotyczących pracy dyplomowej 2. Technika pisania pracy: wykorzystywanie źródeł, wykonywanie przypisów, bibliografii, indeksów i załączników 3. Organizacja działań związanych z zebraniem materiału badawczego i jego opracowaniem 4. Referowanie wybranych zagadnień 5. Określenie tematu i planu prac 6. Zebranie bibliografii dotyczącej stanu badań w zakresie tematyki poszczególnych prac dyplomowych
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • przegląd prac • referat
Warunki zaliczenia:	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uczestnictwo w seminariach, aktywność, przygotowanie referatu, wykonanie planu pracy i bibliografii.
Literatura:	Dobór literatury zalezny jest od problematyki poszczególnych prac. Wykorzystywane pozycje bibliograficzne dotyczą metodologii badań logopedycznych, teorii zaburzeń mowy, poszczególnych zaburzeń mowy, zaburzeń głosu i słuchu, kultury żywego słowa.
Modułowe efekty kształcenia:	<ol style="list-style-type: none"> 01 student, który zaliczył przedmiot określa istotę różnych procedur badawczych w logopedii 02 student, który zaliczył przedmiot dysponuje wiedzą teoretyczną związaną z realizowanym tematem 03 student, który zaliczył przedmiot posiada wiedzę o metodach diagnostycznych i terapeutycznych stosowanych w postępowaniu logopedycznym 04 student, który zaliczył przedmiot poprawnie formułuje założenia metodologii badań logopedycznych 10 student, który zaliczył przedmiot zna zasady pisania pracy licencjackiej. 15 student, który zaliczył przedmiot prezentuje aktywną i kreatywną postawę w zbieraniu materiału badawczego.