

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Slawistyka, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Współczesna Bułgaria między bałkańskością a europejskością
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Rikev Kamen, dr
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	5,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 90,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 25,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	rozbudowany plan pracy; przygotowane fragmenty rozdziałów praktycznych pracy magisterskiej.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja dydaktyczna • konsultacje • korekta prac • wykład problemowy
Zakres tematów:	Prezentowanie fragmentów pracy magisterskiej. Omawianie fragmentów pracy przy współudziale kolegów. Ustna obrona pracy magisterskiej - aspekty teoretyczne i praktyczne. Redakcja i korekta pracy magisterskiej.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • zaliczenie praktyczne
Warunki zaliczenia:	napisane główne rozdziały pracy magisterskiej
Literatura:	<p>R. Zenderowski. Technika pisania prac magisterskich i licencjackich. Krótki przewodnik po metodologii pisania pracy dyplomowej. Warszawa, 2009.</p> <p>K. Wójcik. Piszę akademicką pracę promocyjną. Warszawa, 2005.</p> <p>K. Pawlik, R. Zenderowki. Dyplom z Internetu. Jak korzystać z Internetu pisząc pracę dyplomową? Warszawa, 2010.</p> <p>M. Węglińska. Jak pisać pracę magisterską? Kraków, 2010.</p> <p>U. Eco. Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów. Warszawa, 2007.</p>
Dodatkowe informacje:	<p><u>E-mail</u>: kamenrikev@umcs.pl</p> <p><u>Konsultacje (p. 427)</u>:</p> <p>poniedziałek: 15.30-16.15</p> <p>piątek: 13.00-13.45</p>

Modułowe efekty kształcenia:

- 01 potrafi w sposób pogłębiony rozpoznać i scharakteryzować specyfikę przedmiotową i metodologiczną w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, jest w stanie rozwijać tę wiedzę i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
- 02 potrafi rozróżnić, definiować i kojarzyć na poziomie rozszerzonym pojęcia i terminy językoznawcze / literaturoznawcze
- 03 potrafi dobrać właściwe metody i narzędzia badawcze właściwe dla badań z zakresu językoznawstwa słowiańskiego i językoznawstwa stosowanego, literaturoznawstwa bądź kulturoznawstwa słowiańskiego
- 04 potrafi rozróżnić, definiować i kojarzyć główne teorie językoznawcze bądź literaturoznawcze
- 05 potrafi identyfikować i porządkować związki językoznawstwa słowiańskiego bądź literaturoznawstwa słowiańskiego z innymi dyscyplinami nauki
- 07 potrafi identyfikować i porządkować związki studiowanej dyscypliny w zakresie językoznawstwa słowiańskiego, literaturoznawstwa słowiańskiego, kulturoznawstwa słowiańskiego oraz przekładoznawstwa z innymi dyscyplinami nauki, pozwalające na integrowanie dyscyplin
- 08 porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na poziomie biegłości C2 ESOKJ Rady Europy w zakresie języka białoruskiego / bułgarskiego
- 09 swobodnie posługuje się językiem specjalistycznym i naukowym; rozumie i potrafi tworzyć rozbudowane teksty zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie
- 10 potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
- 11 potrafi dokonać pogłębionej syntezy i demonstracji informacji z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa lub przekładoznawstwa słowiańskiego, dobrać właściwe metody badawcze, kompilować źródła oraz merytorycznie argumentować swoje sądy przy tworzeniu opracowań i wystąpień
- 12 potrafi argumentować wykorzystując własne poglądy oraz poglądy innych autorów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania
- 13 wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych związanych ze studiowanym językiem obcym, ich planowaniu i organizacji, także kierując ich przebiegiem;
- 14 szanuje prawa autorskie i potrafi wykorzystywać znajomość literatury przedmiotu w sposób etyczny oraz zgodny z przyjętymi zasadami
- 15 posiada świadomość poziomu swojej wiedzy oraz przygotowanie do jej samodzielnego pogłębienia i rozszerzania