

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>Seminarium licencjackie</b>
Kierunek:	Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Rok/Semestr:	III/6
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Matczuk Alicja, dr</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	6,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	Ustalony temat pracy licencjackiej, napisana część teoretyczna pracy
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• konsultacje</li> <li>• pokaz</li> <li>• seminarium</li> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• wykład konwersatoryjny</li> </ul>
Zakres tematów:	Tematy: 1. Prezentowanie badań własnych. 2. Zasady konstruowania wstępu i zakończenia pracy
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• praca dyplomowa</li> </ul>
Literatura:	1. Kaszuba K., Sieńko B.: Zasady pisania prac dyplomowych, licencjackich, magisterskich. Rzeszów 2003. 2. Wójcik K.: Piszę akademicką pracę promocyjną - licencjacką, magisterską, doktorską, Warszawa 2005. 3. Zenderowski J. Praca magisterska, Licencjat. Krórki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej. Warszawa 2009. 4. Hajduk Z.: Ogólna metodologia nauk. Lublin 2005.
Dodatkowe informacje:	Konsultacje - "Stara Humanistyka" - pokój 11 poniedziałek 11.00-12.30 wtorek 13.00-14.00